



## **ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”**

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:

Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,

☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289

Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:

Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;

☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)

PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)

WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>

Codice Fiscale n. 92082620391

# **CURRICOLO DI ISTITUTO ORIZZONTALE DELLE COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA**



## ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)  
PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### **COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA VALUTATE**

1	COMUNICARE IN MADRELINGUA/ALFABETICO FUNZIONALE
2	COMUNICARE IN LINGUE STRANIERE/MULTILINGUISTICA
3	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA/COMPETENZE MATEMATICHE E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA
4	COMPETENZE DIGITALI
5	IMPARARE AD IMPARARE/PERSONALE SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE
6	COMPETENZE INTERPERSONALI, INTERCULTURALI E SOCIALI E COMPETENZA CIVICA/COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA
7	SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITÀ/COMPETENZA IMPRENDITORIALE
8	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

### **PARAMETRI DI VALUTAZIONE PER ACCERTAMENTO DELLA COMPETENZA**

<b>Competenza NON RAGGIUNTA</b>	<b>Lo studente non mette in atto le abilità da acquisire, non è in grado di svolgere compiti neanche in situazioni note, non riesce a mettere in atto le capacità oggetto della competenza</b>
<b>Livello BASE</b>	<b>Lo studente possiede le conoscenze essenziali, svolge compiti semplici, riesce a mettere in atto anche se con qualche difficoltà le capacità oggetto della competenza</b>
<b>Livello INTERMEDIO</b>	<b>Lo studente dimostra di saper utilizzare le conoscenze e abilità acquisite dimostrando di raggiungere le capacità oggetto della competenza compiendo scelte consapevoli</b>
<b>Livello AVANZATO</b>	<b>Lo studente dimostra padronanza nell'utilizzo delle conoscenze e abilità raggiungendo sempre le capacità oggetto della competenza, anche in situazioni nuove e sostenendo le scelte consapevoli assunte con adeguate motivazioni</b>



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289

Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)  
PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

CLASSE: TERZA

### INDIRIZZO/ARTICOLAZIONI:

- COMUNE ..... X
- CAT.....
- GRAFICO.....
- AGRARIO (tutte le articolazioni)
- Articolazione GAT.....
- Articolazione P&T.....
- Articolazione ENO.....



## ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)  
PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

CLASSE: TERZA.....	3
COMPETENZA IN CHIAVE EUROPEA: .....	5
COMUNICARE IN MADRELINGUA .....	5
CLASSE: TERZA.....	30
COMPETENZA IN CHIAVE EUROPEA: .....	30
COMPETENZE DIGITALI.....	30
CLASSE: TERZA.....	32
COMPETENZA IN CHIAVE EUROPEA: .....	32
IMPARARE AD IMPARARE .....	32
CLASSE: TERZA.....	64
COMPETENZA IN CHIAVE EUROPEA: .....	64
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE .....	64
CLASSE: TERZA.....	79
COMPETENZA IN CHIAVE EUROPEA: .....	79
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.....	79



## ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

**COMPETENZA IN CHIAVE EUROPEA:**

**COMUNICARE IN MADRELINGUA**

### **DESCRIZIONE:**

**È la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo**



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: STORIA

**UNITA' DIDATTICA: LA RIPRESA DELL'OCCIDENTE**

**FACENTE PARTE DEL MODULO: IL BASSO MEDIOEVO**

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
---	--

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.
---	--

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XIX in Italia, in Europa e nel mondo.
2	Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economici, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.
3	Principali persistenze e mutamenti culturali in ambito religioso e laico.

### **LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA**

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

Collocare l'evento storico oggetto di studio nel tempo, nello spazio e in un determinato contesto storico in modo corretto.

- Esporre in modo completo l'argomento storico studiato
- Produrre un testo scritto completo, inerente l' argomento storico studiato, sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici semplici
- Individuare lo schema argomentativo di testo storiografico.
- Utilizzare un lessico specifico.

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

- Collocare l'evento storico oggetto di studio nel tempo, nello spazio e in un determinato contesto storico in modo corretto.
- Esporre in modo ricco e completo l'argomento storico studiato
- Produrre un testo scritto completo ed approfondito, inerente l' argomento storico studiato, sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici anche di media complessità
- Individuare lo schema argomentativo di testo storiografico.
- Utilizzare un lessico specifico ricco.

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

- Collocare l'evento storico oggetto di studio nel tempo, nello spazio e in un determinato contesto storico in modo corretto. e approfondito l'argomento storico studiato
- Esporre in modo ricco e completo l'argomento storico studiato
- Produrre un testo scritto completo, arricchito di osservazioni frutto di approfondimenti personali, inerente l' argomento storico studiato, sviluppando una traccia suggerita



## ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:

Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,

☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289

Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:

Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;

☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)

PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)

WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>

Codice Fiscale n. 92082620391

- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici anche di media complessità
- Individuare lo schema argomentativo di testo storiografico.
- Rielaborare in modo critico i materiali oggetto di studio
- Utilizzare un lessico specifico ricco.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: STORIA

UNITA' DIDATTICA: L'EUROPA E IL MONDO NEL BASSO MEDIOEVO

FACENTE PARTE DEL MODULO: BASSO MEDIOEVO

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
---	--

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.
---	--

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XIX in Italia, in Europa e nel mondo.
2	Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economici, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.
3	Principali persistenze e mutamenti culturali in ambito religioso e laico.

### LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA

#### BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :

- Collocare l'evento storico oggetto di studio nel tempo, nello spazio e in un determinato contesto storico in modo corretto.
- Esporre in modo completo l'argomento storico studiato
- Produrre un testo scritto completo, inerente l' argomento storico studiato, sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici semplici
- Individuare lo schema argomentativo di testo storiografico.
- Utilizzare un lessico specifico.

#### INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :

- Collocare l'evento storico oggetto di studio nel tempo, nello spazio e in un determinato contesto storico in modo corretto.
- Esporre in modo ricco e completo l'argomento storico studiato
- Produrre un testo scritto co

#### AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):

- Collocare l'evento storico oggetto di studio nel tempo, nello spazio e in un determinato contesto storico in modo corretto. e approfondito l'argomento storico studiato
- Esporre in modo ricco e completo l'argomento storico studiato
- Produrre un testo scritto completo, arricchito di osservazioni frutto di approfondimenti personali, inerente l' argomento storico studiato, sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici anche di media complessità
- Individuare lo schema argomentativo di testo storiografico.



## ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:

Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,

☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289

Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:

Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;

☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)

PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)

WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>

Codice Fiscale n. 92082620391

- Rielaborare in modo critico i materiali oggetto di studio
- Utilizzare un lessico specifico ricco.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: STORIA

**UNITA' DIDATTICA: TARDO MEDIOEVO TRA CRISI E INNOVAZIONE**

**FACENTE PARTE DEL MODULO: BASSO MEDIOEVO**

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
---	--

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.
---	--

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XIX in Italia, in Europa e nel mondo.
2	Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XIX in Italia, in Europa e nel mondo.
3	Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economici, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.
4	Principali persistenze e mutamenti culturali in ambito religioso e laico.

### **LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA**

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

Collocare l'evento storico oggetto di studio nel tempo, nello spazio e in un determinato contesto storico in modo corretto.

- Esporre in modo completo l'argomento storico studiato
- Produrre un testo

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

- Collocare l'evento storico oggetto di studio nel tempo, nello spazio e in un determinato contesto storico in modo corretto.
- Esporre in modo ricco e completo l'argomento storico studiato

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

.Collocare l'evento storico oggetto di studio nel tempo, nello spazio e in un determinato contesto storico in modo corretto. e approfondito l'argomento storico studiato

- Esporre in modo ricco e completo l'argomento storico studiato
- Produrre un testo scritto completo, arricchito di osservazioni frutto di approfondimenti personali, inerente l' argomento storico studiato, sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici anche di media complessità
- Individuare lo schema argomentativo di testo storiografico.
- Rielaborare in modo critico i materiali oggetto di studio



## ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289

Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)  
PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

-Utilizzare un lessico specifico ricco.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: STORIA

**UNITA' DIDATTICA: UN MONDO PIÙ GRANDE**

**FACENTE PARTE DEL MODULO: L'EUROPA NEL MONDO E LA CRISTIANITÀ DIVISA**

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
---	--

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.
---	--

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XIX in Italia, in Europa e nel mondo.
2	Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economici, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.
3	Principali persistenze e mutamenti culturali in ambito religioso e laico.

### **LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA**

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

- Esporre in modo completo l'argomento storico studiato
- Produrre un testo scritto approfondito di argomento storico sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici
- Individuare lo schema argomentativo di testo storiografico anche articolato.

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

- Esporre in modo completo l'argomento storico studiato
- Produrre un testo scritto approfondito di argomento storico sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici
- Individuare lo schema argomentativo di testo storiografico anche articolato.

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

- Esporre in modo completo e approfondito l'argomento storico studiato
- Produrre un testo scritto approfondito e articolato di argomento storico sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici complessi
- Individuare lo schema argomentativo di testo storiografico anche articolato.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: STORIA

**UNITA' DIDATTICA: L'EUROPA CRISTIANA DIVISA**

**FACENTE PARTE DEL MODULO: L'EUROPA NEL MONDO E LA CRISTIANITÀ DIVISA**

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
---	--

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.
---	--

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XIX in Italia, in Europa e nel mondo.
2	Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economici, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.
3	Principali persistenze e mutamenti culturali in ambito religioso e laico.

### **LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA**

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

Collocare l'evento storico oggetto di studio nel tempo, nello spazio e in un determinato contesto storico in modo corretto.

- Esporre in modo completo l'argomento storico studiato
- Produrre un testo

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

--Collocare l'evento storico oggetto di studio nel tempo, nello spazio e in un determinato contesto storico in modo corretto.

- Esporre in modo ricco e completo l'argomento storico studiato

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

Collocare l'evento storico oggetto di studio nel tempo, nello spazio e in un determinato contesto storico in modo corretto. e approfondito l'argomento storico studiato

- Esporre in modo ricco e completo l'argomento storico studiato
- Produrre un testo scritto completo, arricchito di osservazioni frutto di approfondimenti personali, inerente l' argomento storico studiato, sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici anche di media complessità
- Individuare lo schema argomentativo di testo storiografico.
- Rielaborare in modo critico i materiali oggetto di studio
- Utilizzare un lessico specifico ricco.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)  
PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: STORIA

**UNITA' DIDATTICA: CONTRASTO ALLE MAFIE**

**FACENTE PARTE DEL MODULO: EDUCAZIONE CIVICA**

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell-ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
---	--

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie
---	---

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Sostenere e promuovere una convivenza civile attraverso "i saperi della legalità"
---	---

### **LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA**

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

Esporre in modo completo l'argomento affrontato

- Produrre un testo scritto completo, inerente l' argomento studiato, sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici semplici
- Individuare lo schema argomentativo di testo.
- Utilizzare un lessico specifico.

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

Esporre in modo ricco e completo l'argomento studiato

- Produrre un testo scritto completo, arricchito di osservazioni frutto di approfondimenti personali, inerente l' argomento storico studiato, sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici anche di media complessità
- Individuare lo schema argomentativo di testo.
- Rielaborare in modo critico i materiali oggetto di studio
- Utilizzare un lessico specifico ricco.

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

Esporre in modo ricco e completo l'argomento studiato

- Produrre un testo scritto completo, arricchito di osservazioni frutto di approfondimenti personali, inerente l' argomento storico studiato, sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici anche di media complessità
- Individuare lo schema argomentativo di testo.
- Rielaborare in modo critico i materiali oggetto di studio
- Utilizzare un lessico specifico ricco.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)  
PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: ITALIANO

UNITA' DIDATTICA: RIPASSO DELLE CARATTERISTICHE PECULIARI DEL TESTO POETICO E DELLA SUA ANALISI  
FACENTE PARTE DEL MODULO: LA LETTERATURA DELLE ORIGINI E DEL MONDO MEDIEVALE

CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA	
1	utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente

CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA	
1	Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
2	Raccogliere, selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.

CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA	
1	Lingua letteraria e linguaggi della scienza e della tecnologia.
2	Caratteristiche e struttura di testi scritti e repertori di testi specialistici.

### LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA

#### BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :

- Legge e comprende il significato generale di un testo individuandone le parole-chiave
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti essenziali.

#### INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :

- Legge e comprende il significato generale di un testo, ne individua le parole-chiave e ne coglie le relazioni fra le sue parti
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo e comprende le principali intenzioni comunicative dell'autore.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti nella loro completezza.
- Applica in maniera essenziale modalità di analisi tematica e stilistica.

#### AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):

- Legge e comprende il significato generale di un testo, ne individua le parole-chiave, ne coglie le relazioni fra le sue parti e attinge da informazioni esterne ad esso per interpretarlo.
- Coglie i caratteri specifici di un testo letterario e applica adeguate modalità di analisi tematica e stilistica.
- Padroneggia le strutture morfo-sintattiche e lessicali della lingua italiana per l'analisi letteraria e per l'uso linguistico vivo.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: ITALIANO

**UNITA' DIDATTICA: LA LETTERATURA DELLE ORIGINI**

**FACENTE PARTE DEL MODULO: LA LETTERATURA DELLE ORIGINI E DEL MONDO MEDIEVALE**

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana.
2	Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
3	Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici.
4	Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali.
5	Raccogliere, selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
6	Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana.
7	Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale dal Medioevo all'Unità nazionale.
8	Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico.
9	Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali.

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dal Medioevo all'Unità nazionale.
2	Rapporto tra lingua e letteratura.
3	Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dalle origini all'Unità nazionale.
4	Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana nelle varie epoche.



## ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289

Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)  
PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA

#### BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :

- Legge e comprende il significato generale di un testo individuandone le parole-chiave.
- Organizza e memorizza i contenuti essenziali della Storia della letteratura italiana.
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo e gli elementi essenziali della poetica delle opere studiate.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti essenziali.
- Applica, guidato dal docente, modalità di analisi tematica e stilistica.
- Produce testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in una forma sufficientemente corretta e coerente.

#### INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :

- Legge e comprende il significato generale di un testo, ne individua le parole-chiave e ne coglie le relazioni fra le sue parti.
- Organizza e memorizza i contenuti della Storia della letteratura italiana, talvolta stabilendo confronti essenziali tra autori e opere.
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo, comprende le principali intenzioni comunicative dell'autore e gli svariati elementi della poetica delle opere studiate.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti nella loro completezza, operando collegamenti interdisciplinari guidato dal docente.
- Applica, in maniera essenziale, modalità di analisi tematica e stilistica.
- Produce testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in una forma sufficientemente corretta, coerente e coesa.
- Propone semplici valutazioni personali.

#### AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):

- Legge e comprende il significato di un testo, individua le parole-chiave, coglie relazioni fra le parti e lo interpreta anche grazie a informazioni esterne.
- Organizza i contenuti di Storia della letteratura, con confronti tra autori, opere e differenti forme artistiche.
- Riconosce nel testo gli elementi della poetica e dell'ideologia degli autori.
- Contestualizza opere e autori, individua relazioni nel contesto storico-culturale.
- Coglie i caratteri specifici di un testo e applica modalità di analisi tematica e stilistica con collegamenti interdisciplinari.
- Padroneggia le strutture morfo-sintattiche e lessicali della lingua per l'analisi letteraria e l'uso linguistico vivo.
- Produce testi orali e scritti di varia tipologia, elaborando il discorso secondo la situazione comunicativa e in forma corretta, coerente e coesa.
- Propone argomentate valutazioni personali.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: ITALIANO

**UNITA' DIDATTICA: IL DOLCE STIL NOVO**

**FACENTE PARTE DEL MODULO: LA LETTERATURA DELLE ORIGINI E DEL MONDO MEDIEVALE**

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana.
2	Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
3	Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici.
4	Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali.
5	Raccogliere, selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
6	Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana.
7	Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale dal Medioevo all'Unità nazionale.
8	Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico.
9	Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali.

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dal Medioevo all'Unità nazionale.
2	Rapporto tra lingua e letteratura.
3	Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dalle origini all'Unità nazionale.
4	Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana nelle varie epoche.



## ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA

#### BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :

- Legge e comprende il significato generale di un testo individuandone le parole-chiave.
- Organizza e memorizza i contenuti essenziali della Storia della letteratura italiana.
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo e gli elementi essenziali della poetica delle opere studiate.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti essenziali.
- Applica, guidato dal docente, modalità di analisi tematica e stilistica.
- Produce testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in una forma sufficientemente corretta e coerente.

#### INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :

- Legge e comprende il significato generale di un testo, ne individua le parole-chiave e ne coglie le relazioni fra le sue parti.
- Organizza e memorizza i contenuti della Storia della letteratura italiana, talvolta stabilendo confronti essenziali tra autori e opere.
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo, comprende le principali intenzioni comunicative dell'autore e gli svariati elementi della poetica delle opere studiate.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti nella loro completezza, operando collegamenti interdisciplinari guidato dal docente.
- Applica, in maniera essenziale, modalità di analisi tematica e stilistica.
- Produce testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in una forma sufficientemente corretta, coerente e coesa.
- Propone semplici valutazioni personali.

#### AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):

- Legge e comprende il significato di un testo, individua le parole-chiave, coglie relazioni fra le parti e lo interpreta anche grazie a informazioni esterne.
- Organizza i contenuti di Storia della letteratura, con confronti tra autori, opere e differenti forme artistiche.
- Riconosce nel testo gli elementi della poetica e dell'ideologia degli autori.
- Contestualizza opere e autori, individua relazioni nel contesto storico-culturale.
- Coglie i caratteri specifici di un testo e applica modalità di analisi tematica e stilistica con collegamenti interdisciplinari.
- Padroneggia le strutture morfo-sintattiche e lessicali della lingua per l'analisi letteraria e l'uso linguistico vivo.
- Produce testi orali e scritti di varia tipologia, elaborando il discorso secondo la situazione comunicativa e in forma corretta, coerente e coesa.
- Propone argomentate valutazioni personali.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: ITALIANO

UNITA' DIDATTICA: DANTE ALIGHIERI

FACENTE PARTE DEL MODULO: I GRANDI DELLA LETTERATURA MEDIEVALE

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana.
2	Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
3	Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici.
4	Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali.
5	Raccogliere, selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
6	Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana.
7	Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale dal Medioevo all'Unità nazionale.
8	Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico.
9	Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali.

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dal Medioevo all'Unità nazionale.
2	Rapporto tra lingua e letteratura.
3	Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dalle origini all'Unità nazionale.
4	Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana nelle varie epoche.



## ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA

#### BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :

- Legge e comprende il significato generale di un testo individuandone le parole-chiave.
- Organizza e memorizza i contenuti essenziali della Storia della letteratura italiana.
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo e gli elementi essenziali della poetica delle opere studiate.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti essenziali.
- Applica, guidato dal docente, modalità di analisi tematica e stilistica.
- Produce testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in una forma sufficientemente corretta e coerente.

#### INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :

- Legge e comprende il significato generale di un testo, ne individua le parole-chiave e ne coglie le relazioni fra le sue parti.
- Organizza e memorizza i contenuti della Storia della letteratura italiana, talvolta stabilendo confronti essenziali tra autori e opere.
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo, comprende le principali intenzioni comunicative dell'autore e gli svariati elementi della poetica delle opere studiate.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti nella loro completezza, operando collegamenti interdisciplinari guidato dal docente.
- Applica, in maniera essenziale, modalità di analisi tematica e stilistica.
- Produce testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in una forma sufficientemente corretta, coerente e coesa.
- Propone semplici valutazioni personali.

#### AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):

- Legge e comprende il significato di un testo, individua le parole-chiave, coglie relazioni fra le parti e lo interpreta anche grazie a informazioni esterne.
- Organizza i contenuti di Storia della letteratura, con confronti tra autori, opere e differenti forme artistiche.
- Riconosce nel testo gli elementi della poetica e dell'ideologia degli autori.
- Contestualizza opere e autori, individua relazioni nel contesto storico-culturale.
- Coglie i caratteri specifici di un testo e applica modalità di analisi tematica e stilistica con collegamenti interdisciplinari.
- Padroneggia le strutture morfo-sintattiche e lessicali della lingua per l'analisi letteraria e l'uso linguistico vivo.
- Produce testi orali e scritti di varia tipologia, elaborando il discorso secondo la situazione comunicativa e in forma corretta, coerente e coesa.
- Propone argomentate valutazioni personali.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: ITALIANO

UNITA' DIDATTICA: FRANCESCO PETRARCA

FACENTE PARTE DEL MODULO: I GRANDI DELLA LETTERATURA MEDIEVALE

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente
---	--

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana.
2	Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
3	Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici.
4	Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali.
5	Raccogliere, selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
6	Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana.
7	Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale dal Medioevo all'Unità nazionale.
8	Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico.
9	Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali.

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dal Medioevo all'Unità nazionale.
2	Rapporto tra lingua e letteratura.
3	Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dalle origini all'Unità nazionale.
4	Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana nelle varie epoche.



## ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)  
PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA

#### BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :

- Legge e comprende il significato generale di un testo individuandone le parole-chiave.
- Organizza e memorizza i contenuti essenziali della Storia della letteratura italiana.
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo e gli elementi essenziali della poetica delle opere studiate.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti essenziali.
- Applica, guidato dal docente, modalità di analisi tematica e stilistica.
- Produce testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in una forma sufficientemente corretta e coerente.

#### INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :

- Legge e comprende il significato generale di un testo, ne individua le parole-chiave e ne coglie le relazioni fra le sue parti.
- Organizza e memorizza i contenuti della Storia della letteratura italiana, talvolta stabilendo confronti essenziali tra autori e opere.
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo, comprende le principali intenzioni comunicative dell'autore e gli svariati elementi della poetica delle opere studiate.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti nella loro completezza, operando collegamenti interdisciplinari guidato dal docente.
- Applica, in maniera essenziale, modalità di analisi tematica e stilistica.
- Produce testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in una forma sufficientemente corretta, coerente e coesa.
- Propone semplici valutazioni personali.

#### AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):

- Legge e comprende il significato di un testo, individua le parole-chiave, coglie relazioni fra le parti e lo interpreta anche grazie a informazioni esterne.
- Organizza i contenuti di Storia della letteratura, con confronti tra autori, opere e differenti forme artistiche.
- Riconosce nel testo gli elementi della poetica e dell'ideologia degli autori.
- Contestualizza opere e autori, individua relazioni nel contesto storico-culturale.
- Coglie i caratteri specifici di un testo e applica modalità di analisi tematica e stilistica con collegamenti interdisciplinari.
- Padroneggia le strutture morfo-sintattiche e lessicali della lingua per l'analisi letteraria e l'uso linguistico vivo.
- Produce testi orali e scritti di varia tipologia, elaborando il discorso secondo la situazione comunicativa e in forma corretta, coerente e coesa.
- Propone argomentate valutazioni personali.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: ITALIANO

UNITA' DIDATTICA: GIOVANNI BOCCACCIO

FACENTE PARTE DEL MODULO: I GRANDI DELLA LETTERATURA MEDIEVALE

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana.
2	Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
3	Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici.
4	Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali.
5	Raccogliere, selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
6	Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana.
7	Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale dal Medioevo all'Unità nazionale.
8	Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico.
9	Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali.

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dal Medioevo all'Unità nazionale.
2	Rapporto tra lingua e letteratura.
3	Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dalle origini all'Unità nazionale.
4	Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana nelle varie epoche.



## ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289

Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)  
PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

- Legge e comprende il significato generale di un testo individuandone le parole-chiave.
- Organizza e memorizza i contenuti essenziali della Storia della letteratura italiana.
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo e gli elementi essenziali della poetica delle opere studiate.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti essenziali.
- Applica, guidato dal docente, modalità di analisi tematica e stilistica.
- Produce testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in una forma sufficientemente corretta e coerente.

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

- Legge e comprende il significato generale di un testo, ne individua le parole-chiave e ne coglie le relazioni fra le sue parti.
- Organizza e memorizza i contenuti della Storia della letteratura italiana, talvolta stabilendo confronti essenziali tra autori e opere.
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo, comprende le principali intenzioni comunicative dell'autore e gli svariati elementi della poetica delle opere studiate.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti nella loro completezza, operando collegamenti interdisciplinari guidato dal docente.
- Applica, in maniera essenziale, modalità di analisi tematica e stilistica.
- Produce testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in una forma sufficientemente corretta, coerente e coesa.
- Propone semplici valutazioni personali.

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

- Legge e comprende il significato di un testo, individua le parole-chiave, coglie relazioni fra le parti e lo interpreta anche grazie a informazioni esterne.
- Organizza i contenuti di Storia della letteratura, con confronti tra autori, opere e differenti forme artistiche.
- Riconosce nel testo gli elementi della poetica e dell'ideologia degli autori.
- Contestualizza opere e autori, individua relazioni nel contesto storico-culturale.
- Coglie i caratteri specifici di un testo e applica modalità di analisi tematica e stilistica con collegamenti interdisciplinari.
- Padroneggia le strutture morfo-sintattiche e lessicali della lingua per l'analisi letteraria e l'uso linguistico vivo.
- Produce testi orali e scritti di varia tipologia, elaborando il discorso secondo la situazione comunicativa e in forma corretta, coerente e coesa.
- Propone argomentate valutazioni personali.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: ITALIANO

**UNITA' DIDATTICA: LA LETTERATURA DELLA CORTE**

**FACENTE PARTE DEL MODULO: L'ETÀ MODERNA**

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana.
2	Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
3	Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici.
4	Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali.
5	Raccogliere, selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
6	Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana.
7	Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale dal Medioevo all'Unità nazionale.
8	Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico.
9	Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali.

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dal Medioevo all'Unità nazionale.
2	Rapporto tra lingua e letteratura.
3	Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dalle origini all'Unità nazionale.
4	Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana nelle varie epoche.



## ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

- Legge e comprende il significato generale di un testo individuandone le parole-chiave.
- Organizza e memorizza i contenuti essenziali della Storia della letteratura italiana.
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo e gli elementi essenziali della poetica delle opere studiate.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti essenziali.
- Applica, guidato dal docente, modalità di analisi tematica e stilistica.
- Produce testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in una forma sufficientemente corretta e coerente.

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

- Legge e comprende il significato generale di un testo, ne individua le parole-chiave e ne coglie le relazioni fra le sue parti.
- Organizza e memorizza i contenuti della Storia della letteratura italiana, talvolta stabilendo confronti essenziali tra autori e opere.
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo, comprende le principali intenzioni comunicative dell'autore e gli svariati elementi della poetica delle opere studiate.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti nella loro completezza, operando collegamenti interdisciplinari guidato dal docente.
- Applica, in maniera essenziale, modalità di analisi tematica e stilistica.
- Produce testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in una forma sufficientemente corretta, coerente e coesa.
- Propone semplici valutazioni personali.

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

- Legge e comprende il significato di un testo, individua le parole-chiave, coglie relazioni fra le parti e lo interpreta anche grazie a informazioni esterne.
- Organizza i contenuti di Storia della letteratura, con confronti tra autori, opere e differenti forme artistiche.
- Riconosce nel testo gli elementi della poetica e dell'ideologia degli autori.
- Contestualizza opere e autori, individua relazioni nel contesto storico-culturale.
- Coglie i caratteri specifici di un testo e applica modalità di analisi tematica e stilistica con collegamenti interdisciplinari.
- Padroneggia le strutture morfo-sintattiche e lessicali della lingua per l'analisi letteraria e l'uso linguistico vivo.
- Produce testi orali e scritti di varia tipologia, elaborando il discorso secondo la situazione comunicativa e in forma corretta, coerente e coesa.
- Propone argomentate valutazioni personali.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: ITALIANO

**UNITA' DIDATTICA: IL TESTO SCRITTO**

**FACENTE PARTE DEL MODULO: PRODUZIONE DI TESTI SCRITTI**

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici.
2	Consultare dizionari e altre fonti informative per l'approfondimento e la produzione linguistica.
3	Raccogliere, selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
4	Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità.
5	Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico.
6	Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali.

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Lingua letteraria e linguaggi della scienza e della tecnologia.
2	Fonti dell'informazione e della documentazione.
3	Tecniche della comunicazione.
4	Caratteristiche e struttura di testi scritti e repertori di testi specialistici.
5	Fonti di documentazione letteraria; siti web dedicati alla letteratura.
6	Tecniche di ricerca, catalogazione e produzione multimediale di testi e documenti letterari.

### **LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA**

**BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

- Produce semplici testi, sostanzialmente corretti.



## ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)  
PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

- Utilizza un lessico basilare e poco specifico.

### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

- Produce testi corretti, lineari nello sviluppo e scorrevoli.
- Utilizza un lessico appropriato/adequato.

### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

- Produce testi ricchi, organici e corretti, anche con soluzioni originali, analizzando le tematiche richieste in modo completo.
- Utilizza un lessico vario e appropriato.



## ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)  
PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

CLASSE: TERZA

### **INDIRIZZO/ARTICOLAZIONI:**

- COMUNE ..... X
- CAT.....
- GRAFICO.....
- AGRARIO (tutte le articolazioni)
- Articolazione GAT.....
- Articolazione P&T.....
- Articolazione ENO.....

*COMPETENZA IN CHIAVE EUROPEA:*

*COMPETENZE DIGITALI*

### **DESCRIZIONE:**

**Consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa implica abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet**



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

UNITA' DIDATTICA: IL GIOCO

FACENTE PARTE DEL MODULO: GIOCO, GIOCO-SPORT, SPORT. CONSOLIDAMENTO DEL CARETTERE.

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	Utilizzare le regole degli sport sviluppati come strumento di convivenza civile
---	---

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	partecipare alle gare scolastiche, collaborando all'organizzazione delle attività sportive anche con compiti di arbitraggio e di giuria.
2	comportamentali improntati al fairplay
3	riconoscere comportamenti di base funzionali al mantenimento della propria salute

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	La pratica sportiva quale inclusione sociale dei gruppi svantaggiati.
2	riconoscere le proprie potenzialità in ambito sportivo

### LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere schemi motori, competenze ed abilità essenziali e di conoscere ed applicare regole fondamentali

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

lo studente riconosce correttamente le richieste e sa adeguare in modo pertinente e consapevole il gesto motorio mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

lo studente riconosce correttamente le richieste e sa adeguare in modo pertinente e consapevole il gesto motorio mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite autonomia nel gestirle e nel conoscerle



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)  
PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

CLASSE: TERZA

### INDIRIZZO/ARTICOLAZIONI:

- COMUNE ..... X
- CAT.....
- GRAFICO.....
- AGRARIO (tutte le articolazioni)
- Articolazione GAT.....
- Articolazione P&T.....
- Articolazione ENO.....

*COMPETENZA IN CHIAVE EUROPEA:*

*IMPARARE AD IMPARARE*

### **DESCRIZIONE:**

È l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)  
PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

**UNITA' DIDATTICA: IO E IL CORPO**

**FACENTE PARTE DEL MODULO: LA PERCEZIONE SENSORIALE, IL MOVIMENTO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO**

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Consapevolezza del ruolo culturale ed espressivo della propria corporeità in collegamento con gli altri linguaggi
---	---

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	cogliere l'importanza del linguaggio del corpo
2	partecipare alle gare scolastiche.
3	riconoscere e osservare le regole di base per la prevenzione degli infortuni

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	riconoscere le proprie potenzialità in ordine alla integralità del proprio sviluppo
2	Il linguaggio del corpo come elemento di identità culturale dei vari popoli in prospettiva interculturale
3	Principale modalità di comunicazione attraverso il linguaggio del corpo: posture, sguardi, gesti.
4	Norme fondamentali sui traumi, infortuni e sulle attività di prevenzione

### **LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA**

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

UNITA' DIDATTICA: ABILITA' MOTORIE

FACENTE PARTE DEL MODULO: IL CORPO E LE CAPACITA' COORDINATIVE E CONDIZIONALI.

CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA	
1	esercitare l'attività motoria in modo efficace

CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA	
1	riconoscere comportamenti di base funzionali al mantenimento della propria salute
2	partecipare alle gare scolastiche

CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA	
1	riconoscere le proprie potenzialità in ordine alla integralità del proprio sviluppo
2	I linguaggi della mente e del corpo.
3	La pratica sportiva quale inclusione sociale dei gruppi svantaggiati.

### LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere schemi motori, competenze ed abilità essenziali e di conoscere ed applicare regole fondamentali

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

lo studente riconosce correttamente le richieste e sa adeguare in modo pertinente e consapevole il gesto motorio mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle competenze e delle abilità. Possiede ottime qualità motorie che utilizza in tutte le attività motorie proposte evidenziando completa autonomia nel gestirle e riconoscerle.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

UNITA' DIDATTICA: IL GIOCO

FACENTE PARTE DEL MODULO: GIOCO, GIOCO-SPORT, SPORT. CONSOLIDAMENTO DEL CARETTERE.

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	Utilizzare le regole degli sport sviluppati come strumento di convivenza civile
---	---

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	partecipare alle gare scolastiche, collaborando all'organizzazione delle attivita' sportive anche con compiti di arbitraggio e di giuria.
2	comportamentali improntati al fairplay
3	riconoscere comportamenti di base funzionali al mantenimento della propria salute

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	La pratica sportiva quale inclusione sociale dei gruppi svantaggiati.
2	riconoscere le proprie potenzialita' in ambito sportivo

### LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere schemi motori, competenze ed abilità essenziali e di conoscere ed applicare regole fondamentali

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

lo studente riconosce correttamente le richieste e sa adeguare in modo pertinente e consapevole il gesto motorio mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

lo studente riconosce correttamente le richieste e sa adeguare in modo pertinente e consapevole il gesto motorio mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite autonomia nel gestirle e nel conoscerle



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

UNITA' DIDATTICA: LA SALUTE

FACENTE PARTE DEL MODULO: SALUTE E BENESSERE, SICUREZZA E ATTIVITA' IN AMBIENTE ESTERNO

CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA	
1	consapevolezza dell'importanza che riveste la pratica dell'attività motoria sportiva per il benessere individuale e collettivo

CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA	
1	riconoscere comportamenti di base funzionali al mantenimento della propria salute
2	riconoscere e osservare le regole di base per la prevenzione degli infortuni adottando comportamenti adeguati in campo motorio e sportivo

CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA	
1	Principi scientifici riferiti all'attività motorio-sportiva. Sport - Salute -Alimentazione e dispendio energetico.
2	Norme fondamentali sui traumi, infortuni e sulle attività di prevenzione

### LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

L'acquisizione delle informazioni sulle modalità di prevenzione degli infortuni verranno date durante le attività pratiche; con analisi dei movimenti e motivazione degli esercizi e delle attività motorie; verranno fornite chiarificazioni sulle modalità di esecuzione di tutte le attività svolte come prevenzione di traumi dovuti ad una errata interpretazione o a una mancata conoscenza delle normali funzioni fisiologiche.

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

o studente riconosce correttamente le richieste e sa adeguare in modo pertinente e consapevole il gesto motorio mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

o studente riconosce correttamente le richieste e sa adeguare in modo pertinente e consapevole il gesto motorio mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite tonomia nel gestirle e riconoscerle.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: STORIA

**UNITA' DIDATTICA: LA RIPRESA DELL'OCCIDENTE**

**FACENTE PARTE DEL MODULO: IL BASSO MEDIOEVO**

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
---	--

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.
---	--

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XIX in Italia, in Europa e nel mondo.
2	Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economici, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.
3	Principali persistenze e mutamenti culturali in ambito religioso e laico.

### **LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA**

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

Collocare l'evento storico oggetto di studio nel tempo, nello spazio e in un determinato contesto storico in modo corretto.

- Esporre in modo completo l'argomento storico studiato
- Produrre un testo scritto completo, inerente l' argomento storico studiato, sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici semplici
- Individuare lo schema argomentativo di testo storiografico.
- Utilizzare un lessico specifico.

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

- Collocare l'evento storico oggetto di studio nel tempo, nello spazio e in un determinato contesto storico in modo corretto.
- Esporre in modo ricco e completo l'argomento storico studiato
- Produrre un testo scritto completo ed approfondito, inerente l' argomento storico studiato, sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici anche di media complessità
- Individuare lo schema argomentativo di testo storiografico.
- Utilizzare un lessico specifico ricco.

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

- Collocare l'evento storico oggetto di studio nel tempo, nello spazio e in un determinato contesto storico in modo corretto. e approfondito l'argomento storico studiato
- Esporre in modo ricco e completo l'argomento storico studiato



## ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:

Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,

☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289

Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:

Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;

☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)

PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)

WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>

Codice Fiscale n. 92082620391

- Produrre un testo scritto completo, arricchito di osservazioni frutto di approfondimenti personali, inerente l' argomento storico studiato, sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici anche di media complessità
- Individuare lo schema argomentativo di testo storiografico.
- Rielaborare in modo critico i materiali oggetto di studio
- Utilizzare un lessico specifico ricco.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: STORIA

UNITA' DIDATTICA: L'EUROPA E IL MONDO NEL BASSO MEDIOEVO

FACENTE PARTE DEL MODULO: BASSO MEDIOEVO

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
---	--

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.
---	--

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XIX in Italia, in Europa e nel mondo.
2	Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economici, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.
3	Principali persistenze e mutamenti culturali in ambito religioso e laico.

### LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA

#### BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :

- Collocare l'evento storico oggetto di studio nel tempo, nello spazio e in un determinato contesto storico in modo corretto.
- Esporre in modo completo l'argomento storico studiato
- Produrre un testo scritto completo, inerente l' argomento storico studiato, sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici semplici
- Individuare lo schema argomentativo di testo storiografico.
- Utilizzare un lessico specifico.

#### INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :

- Collocare l'evento storico oggetto di studio nel tempo, nello spazio e in un determinato contesto storico in modo corretto.
- Esporre in modo ricco e completo l'argomento storico studiato
- Produrre un testo scritto co

#### AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):

- Collocare l'evento storico oggetto di studio nel tempo, nello spazio e in un determinato contesto storico in modo corretto. e approfondito l'argomento storico studiato
- Esporre in modo ricco e completo l'argomento storico studiato
- Produrre un testo scritto completo, arricchito di osservazioni frutto di approfondimenti personali, inerente l' argomento storico studiato, sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici anche di media complessità
- Individuare lo schema argomentativo di testo storiografico.



## ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:

Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,

☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289

Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:

Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;

☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)

PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)

WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>

Codice Fiscale n. 92082620391

- Rielaborare in modo critico i materiali oggetto di studio
- Utilizzare un lessico specifico ricco.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: STORIA

**UNITA' DIDATTICA: TARDO MEDIOEVO TRA CRISI E INNOVAZIONE**

**FACENTE PARTE DEL MODULO: BASSO MEDIOEVO**

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
---	--

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.
---	--

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XIX in Italia, in Europa e nel mondo.
2	Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XIX in Italia, in Europa e nel mondo.
3	Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economici, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.
4	Principali persistenze e mutamenti culturali in ambito religioso e laico.

### **LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA**

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

Collocare l'evento storico oggetto di studio nel tempo, nello spazio e in un determinato contesto storico in modo corretto.

- Esporre in modo completo l'argomento storico studiato
- Produrre un testo

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

- Collocare l'evento storico oggetto di studio nel tempo, nello spazio e in un determinato contesto storico in modo corretto.
- Esporre in modo ricco e completo l'argomento storico studiato

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

- .Collocare l'evento storico oggetto di studio nel tempo, nello spazio e in un determinato contesto storico in modo corretto. e approfondito l'argomento storico studiato
- Esporre in modo ricco e completo l'argomento storico studiato
- Produrre un testo scritto completo, arricchito di osservazioni frutto di approfondimenti personali, inerente l' argomento storico studiato, sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici anche di media complessità
- Individuare lo schema argomentativo di testo storiografico.
- Rielaborare in modo critico i materiali oggetto di studio



## ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289

Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)  
PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

-Utilizzare un lessico specifico ricco.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: STORIA

UNITA' DIDATTICA: UN MONDO PIÙ GRANDE

FACENTE PARTE DEL MODULO: L'EUROPA NEL MONDO E LA CRISTIANITÀ DIVISA

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
---	--

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITÀ RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.
---	--

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XIX in Italia, in Europa e nel mondo.
2	Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economici, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.
3	Principali persistenze e mutamenti culturali in ambito religioso e laico.

### LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

- Esporre in modo completo l'argomento storico studiato
- Produrre un testo scritto approfondito di argomento storico sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici
- Individuare lo schema argomentativo di testo storiografico anche articolato.

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

- Esporre in modo completo l'argomento storico studiato
- Produrre un testo scritto approfondito di argomento storico sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici
- Individuare lo schema argomentativo di testo storiografico anche articolato.

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

- Esporre in modo completo e approfondito l'argomento storico studiato
- Produrre un testo scritto approfondito e articolato di argomento storico sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici complessi
- Individuare lo schema argomentativo di testo storiografico anche articolato.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: STORIA

**UNITA' DIDATTICA: L'EUROPA CRISTIANA DIVISA**

**FACENTE PARTE DEL MODULO: L'EUROPA NEL MONDO E LA CRISTIANITÀ DIVISA**

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
---	--

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.
---	--

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XIX in Italia, in Europa e nel mondo.
2	Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economici, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.
3	Principali persistenze e mutamenti culturali in ambito religioso e laico.

### **LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA**

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

Collocare l'evento storico oggetto di studio nel tempo, nello spazio e in un determinato contesto storico in modo corretto.

- Esporre in modo completo l'argomento storico studiato
- Produrre un testo

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

--Collocare l'evento storico oggetto di studio nel tempo, nello spazio e in un determinato contesto storico in modo corretto.

- Esporre in modo ricco e completo l'argomento storico studiato

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

Collocare l'evento storico oggetto di studio nel tempo, nello spazio e in un determinato contesto storico in modo corretto. e approfondito l'argomento storico studiato

- Esporre in modo ricco e completo l'argomento storico studiato
- Produrre un testo scritto completo, arricchito di osservazioni frutto di approfondimenti personali, inerente l' argomento storico studiato, sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici anche di media complessità
- Individuare lo schema argomentativo di testo storiografico.
- Rielaborare in modo critico i materiali oggetto di studio
- Utilizzare un lessico specifico ricco.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)  
PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: STORIA

UNITA' DIDATTICA: VALORIZZAZIONE DEL PATRIMON  
FACENTE PARTE DEL MODULO: EDUCAZIONE CIVICA

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	riconoscere le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
---	--

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	Operare a favore dello sviluppo ecosostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese. Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni
---	--

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	Accedere, esplorare e conoscere anche digitalmente il patrimonio culturale locale e nazionale ed essere in grado di sviluppare contenuti digitali con riferimento al patrimonio culturale
---	---

### LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

Esporre in modo completo l'argomento affrontato

- Produrre un testo scritto completo, inerente l' argomento studiato, sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici semplici
- Individuare lo schema argomentativo di testo.
- Utilizzare un lessico specifico.

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

Esporre in modo ricco e completo l'argomento studiato

- Produrre un testo scritto completo, arricchito di osservazioni frutto di approfondimenti personali, inerente l' argomento storico studiato, sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici anche di media complessità
- Individuare lo schema argomentativo di testo.
- Rielaborare in modo critico i materiali oggetto di studio
- Utilizzare un lessico specifico ricco.

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

Esporre in modo ricco e completo l'argomento studiato

- Produrre un testo scritto completo, arricchito di osservazioni frutto di approfondimenti personali, inerente l' argomento storico studiato, sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici anche di media complessità
- Individuare lo schema argomentativo di testo.
- Rielaborare in modo critico i materiali oggetto di studio
- Utilizzare un lessico specifico ricco.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: ITALIANO

UNITA' DIDATTICA: RIPASSO DELLE CARATTERISTICHE PECULIARI DEL TESTO POETICO E DELLA SUA ANALISI  
FACENTE PARTE DEL MODULO: LA LETTERATURA DELLE ORIGINI E DEL MONDO MEDIEVALE

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente
---	--

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
2	Raccogliere, selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	Lingua letteraria e linguaggi della scienza e della tecnologia.
2	Caratteristiche e struttura di testi scritti e repertori di testi specialistici.

### LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA

#### BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :

- Legge e comprende il significato generale di un testo individuandone le parole-chiave
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti essenziali.

#### INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :

- Legge e comprende il significato generale di un testo, ne individua le parole-chiave e ne coglie le relazioni fra le sue parti
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo e comprende le principali intenzioni comunicative dell'autore.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti nella loro completezza.
- Applica in maniera essenziale modalità di analisi tematica e stilistica.

#### AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):

- Legge e comprende il significato generale di un testo, ne individua le parole-chiave, ne coglie le relazioni fra le sue parti e attinge da informazioni esterne ad esso per interpretarlo.
- Coglie i caratteri specifici di un testo letterario e applica adeguate modalità di analisi tematica e stilistica.
- Padroneggia le strutture morfo-sintattiche e lessicali della lingua italiana per l'analisi letteraria e per l'uso linguistico vivo.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: ITALIANO

**UNITA' DIDATTICA: LA LETTERATURA DELLE ORIGINI**

**FACENTE PARTE DEL MODULO: LA LETTERATURA DELLE ORIGINI E DEL MONDO MEDIEVALE**

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente
---	--

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana.
2	Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
3	Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici.
4	Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali.
5	Raccogliere, selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
6	Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana.
7	Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale dal Medioevo all'Unità nazionale.
8	Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico.
9	Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali.

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dal Medioevo all'Unità nazionale.
2	Rapporto tra lingua e letteratura.
3	Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dalle origini all'Unità nazionale.
4	Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana nelle varie epoche.



## ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)  
PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

- Legge e comprende il significato generale di un testo individuandone le parole-chiave.
- Organizza e memorizza i contenuti essenziali della Storia della letteratura italiana.
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo e gli elementi essenziali della poetica delle opere studiate.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti essenziali.
- Applica, guidato dal docente, modalità di analisi tematica e stilistica.
- Produce testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in una forma sufficientemente corretta e coerente.

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

- Legge e comprende il significato generale di un testo, ne individua le parole-chiave e ne coglie le relazioni fra le sue parti.
- Organizza e memorizza i contenuti della Storia della letteratura italiana, talvolta stabilendo confronti essenziali tra autori e opere.
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo, comprende le principali intenzioni comunicative dell'autore e gli svariati elementi della poetica delle opere studiate.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti nella loro completezza, operando collegamenti interdisciplinari guidato dal docente.
- Applica, in maniera essenziale, modalità di analisi tematica e stilistica.
- Produce testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in una forma sufficientemente corretta, coerente e coesa.
- Propone semplici valutazioni personali.

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

- Legge e comprende il significato di un testo, individua le parole-chiave, coglie relazioni fra le parti e lo interpreta anche grazie a informazioni esterne.
- Organizza i contenuti di Storia della letteratura, con confronti tra autori, opere e differenti forme artistiche.
- Riconosce nel testo gli elementi della poetica e dell'ideologia degli autori.
- Contestualizza opere e autori, individua relazioni nel contesto storico-culturale.
- Coglie i caratteri specifici di un testo e applica modalità di analisi tematica e stilistica con collegamenti interdisciplinari.
- Padroneggia le strutture morfo-sintattiche e lessicali della lingua per l'analisi letteraria e l'uso linguistico vivo.
- Produce testi orali e scritti di varia tipologia, elaborando il discorso secondo la situazione comunicativa e in forma corretta, coerente e coesa.
- Propone argomentate valutazioni personali.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: ITALIANO

**UNITA' DIDATTICA: IL DOLCE STIL NOVO**

**FACENTE PARTE DEL MODULO: LA LETTERATURA DELLE ORIGINI E DEL MONDO MEDIEVALE**

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente
---	--

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana.
2	Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
3	Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici.
4	Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali.
5	Raccogliere, selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
6	Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana.
7	Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale dal Medioevo all'Unità nazionale.
8	Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico.
9	Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali.

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dal Medioevo all'Unità nazionale.
2	Rapporto tra lingua e letteratura.
3	Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dalle origini all'Unità nazionale.
4	Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana nelle varie epoche.



## ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

- Legge e comprende il significato generale di un testo individuandone le parole-chiave.
- Organizza e memorizza i contenuti essenziali della Storia della letteratura italiana.
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo e gli elementi essenziali della poetica delle opere studiate.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti essenziali.
- Applica, guidato dal docente, modalità di analisi tematica e stilistica.
- Produce testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in una forma sufficientemente corretta e coerente.

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

- Legge e comprende il significato generale di un testo, ne individua le parole-chiave e ne coglie le relazioni fra le sue parti.
- Organizza e memorizza i contenuti della Storia della letteratura italiana, talvolta stabilendo confronti essenziali tra autori e opere.
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo, comprende le principali intenzioni comunicative dell'autore e gli svariati elementi della poetica delle opere studiate.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti nella loro completezza, operando collegamenti interdisciplinari guidato dal docente.
- Applica, in maniera essenziale, modalità di analisi tematica e stilistica.
- Produce testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in una forma sufficientemente corretta, coerente e coesa.
- Propone semplici valutazioni personali.

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

- Legge e comprende il significato di un testo, individua le parole-chiave, coglie relazioni fra le parti e lo interpreta anche grazie a informazioni esterne.
- Organizza i contenuti di Storia della letteratura, con confronti tra autori, opere e differenti forme artistiche.
- Riconosce nel testo gli elementi della poetica e dell'ideologia degli autori.
- Contestualizza opere e autori, individua relazioni nel contesto storico-culturale.
- Coglie i caratteri specifici di un testo e applica modalità di analisi tematica e stilistica con collegamenti interdisciplinari.
- Padroneggia le strutture morfo-sintattiche e lessicali della lingua per l'analisi letteraria e l'uso linguistico vivo.
- Produce testi orali e scritti di varia tipologia, elaborando il discorso secondo la situazione comunicativa e in forma corretta, coerente e coesa.
- Propone argomentate valutazioni personali.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: ITALIANO

UNITA' DIDATTICA: DANTE ALIGHIERI

FACENTE PARTE DEL MODULO: I GRANDI DELLA LETTERATURA MEDIEVALE

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana.
2	Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
3	Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici.
4	Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali.
5	Raccogliere, selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
6	Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana.
7	Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale dal Medioevo all'Unità nazionale.
8	Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico.
9	Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali.

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dal Medioevo all'Unità nazionale.
2	Rapporto tra lingua e letteratura.
3	Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dalle origini all'Unità nazionale.
4	Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana nelle varie epoche.



## ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

- Legge e comprende il significato generale di un testo individuandone le parole-chiave.
- Organizza e memorizza i contenuti essenziali della Storia della letteratura italiana.
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo e gli elementi essenziali della poetica delle opere studiate.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti essenziali.
- Applica, guidato dal docente, modalità di analisi tematica e stilistica.
- Produce testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in una forma sufficientemente corretta e coerente.

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

- Legge e comprende il significato generale di un testo, ne individua le parole-chiave e ne coglie le relazioni fra le sue parti.
- Organizza e memorizza i contenuti della Storia della letteratura italiana, talvolta stabilendo confronti essenziali tra autori e opere.
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo, comprende le principali intenzioni comunicative dell'autore e gli svariati elementi della poetica delle opere studiate.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti nella loro completezza, operando collegamenti interdisciplinari guidato dal docente.
- Applica, in maniera essenziale, modalità di analisi tematica e stilistica.
- Produce testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in una forma sufficientemente corretta, coerente e coesa.
- Propone semplici valutazioni personali.

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

- Legge e comprende il significato di un testo, individua le parole-chiave, coglie relazioni fra le parti e lo interpreta anche grazie a informazioni esterne.
- Organizza i contenuti di Storia della letteratura, con confronti tra autori, opere e differenti forme artistiche.
- Riconosce nel testo gli elementi della poetica e dell'ideologia degli autori.
- Contestualizza opere e autori, individua relazioni nel contesto storico-culturale.
- Coglie i caratteri specifici di un testo e applica modalità di analisi tematica e stilistica con collegamenti interdisciplinari.
- Padroneggia le strutture morfo-sintattiche e lessicali della lingua per l'analisi letteraria e l'uso linguistico vivo.
- Produce testi orali e scritti di varia tipologia, elaborando il discorso secondo la situazione comunicativa e in forma corretta, coerente e coesa.
- Propone argomentate valutazioni personali.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: ITALIANO

UNITA' DIDATTICA: FRANCESCO PETRARCA

FACENTE PARTE DEL MODULO: I GRANDI DELLA LETTERATURA MEDIEVALE

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente
---	--

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana.
2	Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
3	Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici.
4	Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali.
5	Raccogliere, selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
6	Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana.
7	Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale dal Medioevo all'Unità nazionale.
8	Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico.
9	Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali.

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dal Medioevo all'Unità nazionale.
2	Rapporto tra lingua e letteratura.
3	Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dalle origini all'Unità nazionale.
4	Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana nelle varie epoche.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289

Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

- Legge e comprende il significato generale di un testo individuandone le parole-chiave.
- Organizza e memorizza i contenuti essenziali della Storia della letteratura italiana.
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo e gli elementi essenziali della poetica delle opere studiate.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti essenziali.
- Applica, guidato dal docente, modalità di analisi tematica e stilistica.
- Produce testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in una forma sufficientemente corretta e coerente.

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

- Legge e comprende il significato generale di un testo, ne individua le parole-chiave e ne coglie le relazioni fra le sue parti.
- Organizza e memorizza i contenuti della Storia della letteratura italiana, talvolta stabilendo confronti essenziali tra autori e opere.
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo, comprende le principali intenzioni comunicative dell'autore e gli svariati elementi della poetica delle opere studiate.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti nella loro completezza, operando collegamenti interdisciplinari guidato dal docente.
- Applica, in maniera essenziale, modalità di analisi tematica e stilistica.
- Produce testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in una forma sufficientemente corretta, coerente e coesa.
- Propone semplici valutazioni personali.

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

- Legge e comprende il significato di un testo, individua le parole-chiave, coglie relazioni fra le parti e lo interpreta anche grazie a informazioni esterne.
- Organizza i contenuti di Storia della letteratura, con confronti tra autori, opere e differenti forme artistiche.
- Riconosce nel testo gli elementi della poetica e dell'ideologia degli autori.
- Contestualizza opere e autori, individua relazioni nel contesto storico-culturale.
- Coglie i caratteri specifici di un testo e applica modalità di analisi tematica e stilistica con collegamenti interdisciplinari.
- Padroneggia le strutture morfo-sintattiche e lessicali della lingua per l'analisi letteraria e l'uso linguistico vivo.
- Produce testi orali e scritti di varia tipologia, elaborando il discorso secondo la situazione comunicativa e in forma corretta, coerente e coesa.
- Propone argomentate valutazioni personali.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: ITALIANO

UNITA' DIDATTICA: GIOVANNI BOCCACCIO

FACENTE PARTE DEL MODULO: I GRANDI DELLA LETTERATURA MEDIEVALE

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana.
2	Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
3	Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici.
4	Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali.
5	Raccogliere, selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
6	Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana.
7	Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale dal Medioevo all'Unità nazionale.
8	Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico.
9	Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali.

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dal Medioevo all'Unità nazionale.
2	Rapporto tra lingua e letteratura.
3	Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dalle origini all'Unità nazionale.
4	Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana nelle varie epoche.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA

#### BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :

- Legge e comprende il significato generale di un testo individuandone le parole-chiave.
- Organizza e memorizza i contenuti essenziali della Storia della letteratura italiana.
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo e gli elementi essenziali della poetica delle opere studiate.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti essenziali.
- Applica, guidato dal docente, modalità di analisi tematica e stilistica.
- Produce testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in una forma sufficientemente corretta e coerente.

#### INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :

- Legge e comprende il significato generale di un testo, ne individua le parole-chiave e ne coglie le relazioni fra le sue parti.
- Organizza e memorizza i contenuti della Storia della letteratura italiana, talvolta stabilendo confronti essenziali tra autori e opere.
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo, comprende le principali intenzioni comunicative dell'autore e gli svariati elementi della poetica delle opere studiate.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti nella loro completezza, operando collegamenti interdisciplinari guidato dal docente.
- Applica, in maniera essenziale, modalità di analisi tematica e stilistica.
- Produce testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in una forma sufficientemente corretta, coerente e coesa.
- Propone semplici valutazioni personali.

#### AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):

- Legge e comprende il significato di un testo, individua le parole-chiave, coglie relazioni fra le parti e lo interpreta anche grazie a informazioni esterne.
- Organizza i contenuti di Storia della letteratura, con confronti tra autori, opere e differenti forme artistiche.
- Riconosce nel testo gli elementi della poetica e dell'ideologia degli autori.
- Contestualizza opere e autori, individua relazioni nel contesto storico-culturale.
- Coglie i caratteri specifici di un testo e applica modalità di analisi tematica e stilistica con collegamenti interdisciplinari.
- Padroneggia le strutture morfo-sintattiche e lessicali della lingua per l'analisi letteraria e l'uso linguistico vivo.
- Produce testi orali e scritti di varia tipologia, elaborando il discorso secondo la situazione comunicativa e in forma corretta, coerente e coesa.
- Propone argomentate valutazioni personali.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: ITALIANO

UNITA' DIDATTICA: LA LETTERATURA DELLA CORTE

FACENTE PARTE DEL MODULO: L'ETÀ MODERNA

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana.
2	Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
3	Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici.
4	Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali.
5	Raccogliere, selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
6	Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana.
7	Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale dal Medioevo all'Unità nazionale.
8	Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico.
9	Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali.

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dal Medioevo all'Unità nazionale.
2	Rapporto tra lingua e letteratura.
3	Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dalle origini all'Unità nazionale.
4	Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana nelle varie epoche.



## ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)  
PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

- Legge e comprende il significato generale di un testo individuandone le parole-chiave.
- Organizza e memorizza i contenuti essenziali della Storia della letteratura italiana.
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo e gli elementi essenziali della poetica delle opere studiate.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti essenziali.
- Applica, guidato dal docente, modalità di analisi tematica e stilistica.
- Produce testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in una forma sufficientemente corretta e coerente.

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

- Legge e comprende il significato generale di un testo, ne individua le parole-chiave e ne coglie le relazioni fra le sue parti.
- Organizza e memorizza i contenuti della Storia della letteratura italiana, talvolta stabilendo confronti essenziali tra autori e opere.
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo, comprende le principali intenzioni comunicative dell'autore e gli svariati elementi della poetica delle opere studiate.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti nella loro completezza, operando collegamenti interdisciplinari guidato dal docente.
- Applica, in maniera essenziale, modalità di analisi tematica e stilistica.
- Produce testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in una forma sufficientemente corretta, coerente e coesa.
- Propone semplici valutazioni personali.

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

- Legge e comprende il significato di un testo, individua le parole-chiave, coglie relazioni fra le parti e lo interpreta anche grazie a informazioni esterne.
- Organizza i contenuti di Storia della letteratura, con confronti tra autori, opere e differenti forme artistiche.
- Riconosce nel testo gli elementi della poetica e dell'ideologia degli autori.
- Contestualizza opere e autori, individua relazioni nel contesto storico-culturale.
- Coglie i caratteri specifici di un testo e applica modalità di analisi tematica e stilistica con collegamenti interdisciplinari.
- Padroneggia le strutture morfo-sintattiche e lessicali della lingua per l'analisi letteraria e l'uso linguistico vivo.
- Produce testi orali e scritti di varia tipologia, elaborando il discorso secondo la situazione comunicativa e in forma corretta, coerente e coesa.
- Propone argomentate valutazioni personali.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: ITALIANO

**UNITA' DIDATTICA: IL TESTO SCRITTO**

**FACENTE PARTE DEL MODULO: PRODUZIONE DI TESTI SCRITTI**

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici.
2	Consultare dizionari e altre fonti informative per l'approfondimento e la produzione linguistica.
3	Raccogliere, selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
4	Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità.
5	Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico.
6	Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali.

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Lingua letteraria e linguaggi della scienza e della tecnologia.
2	Fonti dell'informazione e della documentazione.
3	Tecniche della comunicazione.
4	Caratteristiche e struttura di testi scritti e repertori di testi specialistici.
5	Fonti di documentazione letteraria; siti web dedicati alla letteratura.
6	Tecniche di ricerca, catalogazione e produzione multimediale di testi e documenti letterari.

### **LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA**

**BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

- Produce semplici testi, sostanzialmente corretti.



## ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)  
PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

- Utilizza un lessico basilare e poco specifico.

### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

- Produce testi corretti, lineari nello sviluppo e scorrevoli.
- Utilizza un lessico appropriato/adequato.

### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

- Produce testi ricchi, organici e corretti, anche con soluzioni originali, analizzando le tematiche richieste in modo completo.
- Utilizza un lessico vario e appropriato.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)  
PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### **DISCIPLINA: IRC (RELIGIONE CATTOLICA)**

**UNITA' DIDATTICA: VALORI PER L'UMANITA' LE VIRTU'**

**FACENTE PARTE DEL MODULO: VALORI PER L'UMANITA' LE VIRTU'**

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identita' nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarieta' in un contesto multiculturale.
2	Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica.

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Impostare domande di senso e spiegare la dimensione religiosa dell'uomo tra senso del limite, bisogno di salvezza e desiderio di trascendenza, confrontando il concetto cristiano di persona, la sua dignita' e il suo fine ultimo con quello di altre religioni o sistemi di pensiero.
2	Collegare la storia umana e la storia della salvezza, ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo.
3	Confrontarsi con la testimonianza cristiana offerta da alcune figure significative del passato e del presente anche legate alla storia locale.

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Questioni di senso legate alle piu' rilevanti esperienze della vita umana.
2	Storia umana e storia della salvezza: il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo.
3	Elementi principali di storia del cristianesimo fino all'epoca moderna e loro effetti per la nascita e lo sviluppo della cultura europea.
4	Orientamenti della Chiesa sull'etica personale e sociale, sulla comunicazione digitale, anche a confronto con altri sistemi di pensiero.

### **LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA**

**BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

Costruire un'identità libera e responsabile.

**INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

Costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso.



## ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:

Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,

☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289

Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:

Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;

☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)

PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)

WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>

Codice Fiscale n. 92082620391

### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

Costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso, nel confronto con il messaggio evangelico.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)  
PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### **DISCIPLINA: IRC (RELIGIONE CATTOLICA)**

**UNITA' DIDATTICA: ACCOGLIENZA, DIRITTI E LEGALITA'**

**FACENTE PARTE DEL MODULO: ACCOGLIENZA, DIRITTI E LEGALITA'**

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Impostare domande di senso e spiegare la dimensione religiosa dell'uomo tra senso del limite, bisogno di salvezza e desiderio di trascendenza, confrontando il concetto cristiano di persona, la sua dignità e il suo fine ultimo con quello di altre religioni o sistemi di pensiero.
2	Ricostruire, da un punto di vista storico e sociale, l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari.
3	Confrontarsi con la testimonianza cristiana offerta da alcune figure significative del passato e del presente anche legate alla storia locale.

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Storia umana e storia della salvezza: il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo.
2	Elementi principali di storia del cristianesimo fino all'epoca moderna e loro effetti per la nascita e lo sviluppo della cultura europea.
3	Orientamenti della Chiesa sull'etica personale e sociale, sulla comunicazione digitale, anche a confronto con altri sistemi di pensiero.

### **LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA**

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

Costruire un'identità libera e responsabile capace di riconoscere e rispettare i diritti umani.

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

Costruire un'identità libera e responsabile, capace di riconoscere e rispettare i diritti umani. Essere disponibili e accoglienti.

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

Costruire un'identità libera e responsabile, capace di riconoscere e rispettare i diritti umani. Essere disponibili e accoglienti. Impegnarsi attivamente per creare un clima di solidarietà e giustizia.



## ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)  
PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

CLASSE: TERZA

### **INDIRIZZO/ARTICOLAZIONI:**

- COMUNE ..... X
- CAT.....
- GRAFICO.....
- AGRARIO (tutte le articolazioni)
- Articolazione GAT.....
- Articolazione P&T.....
- Articolazione ENO.....

*COMPETENZA IN CHIAVE EUROPEA:*

*COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE*

### **DESCRIZIONE:**

**Includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La COMPETENZA CIVICA dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.**



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)  
PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

**UNITA' DIDATTICA: IO E IL CORPO**

**FACENTE PARTE DEL MODULO: LA PERCEZIONE SENSORIALE, IL MOVIMENTO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO**

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
--	--

1	Consapevolezza del ruolo culturale ed espressivo della propria corporeità in collegamento con gli altri linguaggi
---	---

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
--	--

1	cogliere l'importanza del linguaggio del corpo
2	partecipare alle gare scolastiche.
3	riconoscere e osservare le regole di base per la prevenzione degli infortuni

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
--	--

1	riconoscere le proprie potenzialita' in ordine alla integralita' del proprio sviluppo
2	Il linguaggio del corpo come elemento di identita' culturale dei vari popoli in prospettiva interculturale
3	Principale modalita' di comunicazione attraverso il linguaggio del corpo: posture, sguardi, gesti.



## ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

4

Norme fondamentali sui traumi, infortuni e sulle attività di prevenzione

### LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

**UNITA' DIDATTICA: ABILITA' MOTORIE**

**FACENTE PARTE DEL MODULO: IL CORPO E LE CAPACITA' COORDINATIVE E CONDIZIONALI.**

CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA	
1	esercitare l'attività motoria in modo efficace

CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA	
1	riconoscere comportamenti di base funzionali al mantenimento della propria salute
2	partecipare alle gare scolastiche

CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA	
1	riconoscere le proprie potenzialità in ordine alla integralità del proprio sviluppo
2	I linguaggi della mente e del corpo.
3	La pratica sportiva quale inclusione sociale dei gruppi svantaggiati.

### **LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA**

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere schemi motori, competenze ed abilità essenziali e di conoscere ed applicare regole fondamentali

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

lo studente riconosce correttamente le richieste e sa adeguare in modo pertinente e consapevole il gesto motorio mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle competenze e delle abilità. Possiede ottime qualità motorie che utilizza in tutte le attività motorie proposte evidenziando completa autonomia nel gestirle e riconoscerle.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)  
PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

UNITA' DIDATTICA: IL GIOCO

FACENTE PARTE DEL MODULO: GIOCO, GIOCO-SPORT, SPORT. CONSOLIDAMENTO DEL CARETTERE.

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	Utilizzare le regole degli sport sviluppati come strumento di convivenza civile
---	---

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	partecipare alle gare scolastiche, collaborando all'organizzazione delle attivita' sportive anche con compiti di arbitraggio e di giuria.
2	comportamentali improntati al fairplay
3	riconoscere comportamenti di base funzionali al mantenimento della propria salute

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	La pratica sportiva quale inclusione sociale dei gruppi svantaggiati.
2	riconoscere le proprie potenzialita' in ambito sportivo

### LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere schemi motori, competenze ed abilità essenziali e di conoscere ed applicare regole fondamentali

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

lo studente riconosce correttamente le richieste e sa adeguare in modo pertinente e consapevole il gesto motorio mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

lo studente riconosce correttamente le richieste e sa adeguare in modo pertinente e consapevole il gesto motorio mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite autonomia nel gestirle e nel conoscerle



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

UNITA' DIDATTICA: LA SALUTE

FACENTE PARTE DEL MODULO: SALUTE E BENESSERE, SICUREZZA E ATTIVITA' IN AMBIENTE ESTERNO

CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA	
1	consapevolezza dell'importanza che riveste la pratica dell'attività motoria sportiva per il benessere individuale e collettivo

CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA	
1	riconoscere comportamenti di base funzionali al mantenimento della propria salute
2	riconoscere e osservare le regole di base per la prevenzione degli infortuni adottando comportamenti adeguati in campo motorio e sportivo

CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA	
1	Principi scientifici riferiti all'attività motorio-sportiva. Sport - Salute -Alimentazione e dispendio energetico.
2	Norme fondamentali sui traumi, infortuni e sulle attività di prevenzione

### LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

L'acquisizione delle informazioni sulle modalità di prevenzione degli infortuni verranno date durante le attività pratiche; con analisi dei movimenti e motivazione degli esercizi e delle attività motorie; verranno fornite chiarificazioni sulle modalità di esecuzione di tutte le attività svolte come prevenzione di traumi dovuti ad una errata interpretazione o a una mancata conoscenza delle normali funzioni fisiologiche.

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

o studente riconosce correttamente le richieste e sa adeguare in modo pertinente e consapevole il gesto motorio mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

o studente riconosce correttamente le richieste e sa adeguare in modo pertinente e consapevole il gesto motorio mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite tonomia nel gestirle e riconoscerle.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: STORIA

UNITA' DIDATTICA: L'EUROPA E IL MONDO NEL BASSO MEDIOEVO

FACENTE PARTE DEL MODULO: BASSO MEDIOEVO

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
---	--

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.
---	--

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XIX in Italia, in Europa e nel mondo.
2	Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economici, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.
3	Principali persistenze e mutamenti culturali in ambito religioso e laico.

### LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA

#### BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :

- Collocare l'evento storico oggetto di studio nel tempo, nello spazio e in un determinato contesto storico in modo corretto.
- Esporre in modo completo l'argomento storico studiato
- Produrre un testo scritto completo, inerente l' argomento storico studiato, sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici semplici
- Individuare lo schema argomentativo di testo storiografico.
- Utilizzare un lessico specifico.

#### INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :

- Collocare l'evento storico oggetto di studio nel tempo, nello spazio e in un determinato contesto storico in modo corretto.
- Esporre in modo ricco e completo l'argomento storico studiato
- Produrre un testo scritto co

#### AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):

- Collocare l'evento storico oggetto di studio nel tempo, nello spazio e in un determinato contesto storico in modo corretto. e approfondito l'argomento storico studiato
- Esporre in modo ricco e completo l'argomento storico studiato
- Produrre un testo scritto completo, arricchito di osservazioni frutto di approfondimenti personali, inerente l' argomento storico studiato, sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici anche di media complessità
- Individuare lo schema argomentativo di testo storiografico.



## ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289

Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)  
PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

- Rielaborare in modo critico i materiali oggetto di studio
- Utilizzare un lessico specifico ricco.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: STORIA

**UNITA' DIDATTICA: TARDO MEDIOEVO TRA CRISI E INNOVAZIONE**

**FACENTE PARTE DEL MODULO: BASSO MEDIOEVO**

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
---	--

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.
---	--

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XIX in Italia, in Europa e nel mondo.
2	Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XIX in Italia, in Europa e nel mondo.
3	Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economici, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.
4	Principali persistenze e mutamenti culturali in ambito religioso e laico.

### **LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA**

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

Collocare l'evento storico oggetto di studio nel tempo, nello spazio e in un determinato contesto storico in modo corretto.

- Esporre in modo completo l'argomento storico studiato
- Produrre un testo

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

- Collocare l'evento storico oggetto di studio nel tempo, nello spazio e in un determinato contesto storico in modo corretto.
- Esporre in modo ricco e completo l'argomento storico studiato

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

.Collocare l'evento storico oggetto di studio nel tempo, nello spazio e in un determinato contesto storico in modo corretto. e approfondito l'argomento storico studiato

- Esporre in modo ricco e completo l'argomento storico studiato
- Produrre un testo scritto completo, arricchito di osservazioni frutto di approfondimenti personali, inerente l' argomento storico studiato, sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici anche di media complessità
- Individuare lo schema argomentativo di testo storiografico.
- Rielaborare in modo critico i materiali oggetto di studio



## ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:

Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,

☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289

Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:

Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;

☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)

PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)

WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>

Codice Fiscale n. 92082620391

-Utilizzare un lessico specifico ricco.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: STORIA

**UNITA' DIDATTICA: UN MONDO PIÙ GRANDE**

**FACENTE PARTE DEL MODULO: L'EUROPA NEL MONDO E LA CRISTIANITÀ DIVISA**

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
---	--

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.
---	--

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XIX in Italia, in Europa e nel mondo.
2	Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economici, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.
3	Principali persistenze e mutamenti culturali in ambito religioso e laico.

### **LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA**

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

- Esporre in modo completo l'argomento storico studiato
- Produrre un testo scritto approfondito di argomento storico sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici
- Individuare lo schema argomentativo di testo storiografico anche articolato.

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

- Esporre in modo completo l'argomento storico studiato
- Produrre un testo scritto approfondito di argomento storico sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici
- Individuare lo schema argomentativo di testo storiografico anche articolato.

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

- Esporre in modo completo e approfondito l'argomento storico studiato
- Produrre un testo scritto approfondito e articolato di argomento storico sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici complessi
- Individuare lo schema argomentativo di testo storiografico anche articolato.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)  
PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: STORIA

**UNITA' DIDATTICA: CONTRASTO ALLE MAFIE**

**FACENTE PARTE DEL MODULO: EDUCAZIONE CIVICA**

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell-ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
---	--

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie
---	---

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Sostenere e promuovere una convivenza civile attraverso "i saperi della legalità"
---	---

### **LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA**

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

Esporre in modo completo l'argomento affrontato

- Produrre un testo scritto completo, inerente l' argomento studiato, sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici semplici
- Individuare lo schema argomentativo di testo.
- Utilizzare un lessico specifico.

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

Esporre in modo ricco e completo l'argomento studiato

- Produrre un testo scritto completo, arricchito di osservazioni frutto di approfondimenti personali, inerente l' argomento storico studiato, sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici anche di media complessità
- Individuare lo schema argomentativo di testo.
- Rielaborare in modo critico i materiali oggetto di studio
- Utilizzare un lessico specifico ricco.

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

Esporre in modo ricco e completo l'argomento studiato

- Produrre un testo scritto completo, arricchito di osservazioni frutto di approfondimenti personali, inerente l' argomento storico studiato, sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici anche di media complessità
- Individuare lo schema argomentativo di testo.
- Rielaborare in modo critico i materiali oggetto di studio
- Utilizzare un lessico specifico ricco.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)  
PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### **DISCIPLINA: IRC (RELIGIONE CATTOLICA)**

**UNITA' DIDATTICA: VALORI PER L'UMANITA' LE VIRTU'**

**FACENTE PARTE DEL MODULO: VALORI PER L'UMANITA' LE VIRTU'**

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identita' nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarieta' in un contesto multiculturale.
2	Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica.

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Impostare domande di senso e spiegare la dimensione religiosa dell'uomo tra senso del limite, bisogno di salvezza e desiderio di trascendenza, confrontando il concetto cristiano di persona, la sua dignita' e il suo fine ultimo con quello di altre religioni o sistemi di pensiero.
2	Collegare la storia umana e la storia della salvezza, ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo.
3	Confrontarsi con la testimonianza cristiana offerta da alcune figure significative del passato e del presente anche legate alla storia locale.

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Questioni di senso legate alle piu' rilevanti esperienze della vita umana.
2	Storia umana e storia della salvezza: il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo.
3	Elementi principali di storia del cristianesimo fino all'epoca moderna e loro effetti per la nascita e lo sviluppo della cultura europea.
4	Orientamenti della Chiesa sull'etica personale e sociale, sulla comunicazione digitale, anche a confronto con altri sistemi di pensiero.

### **LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA**

**BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

Costruire un'identità libera e responsabile.

**INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

Costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso.



## ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:

Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,

☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289

Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:

Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;

☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)

PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)

WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>

Codice Fiscale n. 92082620391

### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

Costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso, nel confronto con il messaggio evangelico.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)  
PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### **DISCIPLINA: IRC (RELIGIONE CATTOLICA)**

**UNITA' DIDATTICA: ACCOGLIENZA, DIRITTI E LEGALITA'**

**FACENTE PARTE DEL MODULO: ACCOGLIENZA, DIRITTI E LEGALITA'**

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.
---	--

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Impostare domande di senso e spiegare la dimensione religiosa dell'uomo tra senso del limite, bisogno di salvezza e desiderio di trascendenza, confrontando il concetto cristiano di persona, la sua dignità e il suo fine ultimo con quello di altre religioni o sistemi di pensiero.
2	Ricostruire, da un punto di vista storico e sociale, l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari.
3	Confrontarsi con la testimonianza cristiana offerta da alcune figure significative del passato e del presente anche legate alla storia locale.

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Storia umana e storia della salvezza: il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo.
2	Elementi principali di storia del cristianesimo fino all'epoca moderna e loro effetti per la nascita e lo sviluppo della cultura europea.
3	Orientamenti della Chiesa sull'etica personale e sociale, sulla comunicazione digitale, anche a confronto con altri sistemi di pensiero.

### **LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA**

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

Costruire un'identità libera e responsabile capace di riconoscere e rispettare i diritti umani.

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

Costruire un'identità libera e responsabile, capace di riconoscere e rispettare i diritti umani. Essere disponibili e accoglienti.

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

Costruire un'identità libera e responsabile, capace di riconoscere e rispettare i diritti umani. Essere disponibili e accoglienti. Impegnarsi attivamente per creare un clima di solidarietà e giustizia.



## ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)  
PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

CLASSE: TERZA

### **INDIRIZZO/ARTICOLAZIONI:**

- COMUNE ..... X
- CAT.....
- GRAFICO.....
- AGRARIO (tutte le articolazioni)
- Articolazione GAT.....
- Articolazione P&T.....
- Articolazione ENO.....

*COMPETENZA IN CHIAVE EUROPEA:*

*CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE*

### **DESCRIZIONE:**

Riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)  
PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: STORIA

#### UNITA' DIDATTICA: LA RIPRESA DELL'OCCIDENTE

#### FACENTE PARTE DEL MODULO: IL BASSO MEDIOEVO

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
---	--

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.
---	--

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XIX in Italia, in Europa e nel mondo.
2	Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economici, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.
3	Principali persistenze e mutamenti culturali in ambito religioso e laico.

### LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

- Collocare l'evento storico oggetto di studio nel tempo, nello spazio e in un determinato contesto storico in modo corretto.
- Esporre in modo completo l'argomento storico studiato
- Produrre un testo scritto completo, inerente l' argomento storico studiato, sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici semplici
- Individuare lo schema argomentativo di testo storiografico.
- Utilizzare un lessico specifico.

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

- Collocare l'evento storico oggetto di studio nel tempo, nello spazio e in un determinato contesto storico in modo corretto.
- Esporre in modo ricco e completo l'argomento storico studiato
- Produrre un testo scritto completo ed approfondito, inerente l' argomento storico studiato, sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici anche di media complessità
- Individuare lo schema argomentativo di testo storiografico.
- Utilizzare un lessico specifico ricco.

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

- Collocare l'evento storico oggetto di studio nel tempo, nello spazio e in un determinato contesto storico in modo corretto. e approfondito l'argomento storico studiato
- Esporre in modo ricco e completo l'argomento storico studiato



## ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:

Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,

☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289

Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:

Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;

☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)

PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)

WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>

Codice Fiscale n. 92082620391

- Produrre un testo scritto completo, arricchito di osservazioni frutto di approfondimenti personali, inerente l' argomento storico studiato, sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici anche di media complessità
- Individuare lo schema argomentativo di testo storiografico.
- Rielaborare in modo critico i materiali oggetto di studio
- Utilizzare un lessico specifico ricco.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: STORIA

**UNITA' DIDATTICA: FORME DI GOVERNO E ELEMENTI FONDAMENTALI DEL DIRITTO  
FACENTE PARTE DEL MODULO: BASSO MEDIOEVO**

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Riconoscere le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
---	---

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
---	--

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema giuridico e i principi su cui si basano
---	--

### **LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA**

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

- Esporre in modo completo l'argomento affrontato
- Produrre un testo scritto completo, inerente l' argomento studiato, sviluppando una traccia suggerita
  - Leggere e comprendere fonti e testi storiografici semplici
  - Individuare lo schema argomentativo di testo.
  - Utilizzare un lessico specifico.

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

- Esporre in modo ricco e completo l'argomento studiato
- Produrre un testo scritto completo ed approfondito, inerente l' argomento studiato, sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi anche di media complessità
- Individuare lo schema argomentativo di testo .
- Utilizzare un lessico specifico ricco.

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

- Esporre in modo ricco e completo l'argomento studiato
- Produrre un testo scritto completo, arricchito di osservazioni frutto di approfondimenti personali, inerente l' argomento storico studiato, sviluppando una traccia suggerita
  - Leggere e comprendere fonti e testi storiografici anche di media complessità
  - Individuare lo schema argomentativo di testo.
  - Rielaborare in modo critico i materiali oggetto di studio
  - Utilizzare un lessico specifico ricco.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: STORIA

**UNITA' DIDATTICA: TARDO MEDIOEVO TRA CRISI E INNOVAZIONE**

**FACENTE PARTE DEL MODULO: BASSO MEDIOEVO**

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
---	--

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.
---	--

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XIX in Italia, in Europa e nel mondo.
2	Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XIX in Italia, in Europa e nel mondo.
3	Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economici, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.
4	Principali persistenze e mutamenti culturali in ambito religioso e laico.

### **LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA**

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

Collocare l'evento storico oggetto di studio nel tempo, nello spazio e in un determinato contesto storico in modo corretto.

- Esporre in modo completo l'argomento storico studiato
- Produrre un testo

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

- Collocare l'evento storico oggetto di studio nel tempo, nello spazio e in un determinato contesto storico in modo corretto.
- Esporre in modo ricco e completo l'argomento storico studiato

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

.Collocare l'evento storico oggetto di studio nel tempo, nello spazio e in un determinato contesto storico in modo corretto. e approfondito l'argomento storico studiato

- Esporre in modo ricco e completo l'argomento storico studiato
- Produrre un testo scritto completo, arricchito di osservazioni frutto di approfondimenti personali, inerente l' argomento storico studiato, sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici anche di media complessità
- Individuare lo schema argomentativo di testo storiografico.
- Rielaborare in modo critico i materiali oggetto di studio



## ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:

Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,

☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289

Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:

Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;

☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)

PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)

WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>

Codice Fiscale n. 92082620391

-Utilizzare un lessico specifico ricco.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: STORIA

UNITA' DIDATTICA: UN MONDO PIÙ GRANDE

FACENTE PARTE DEL MODULO: L'EUROPA NEL MONDO E LA CRISTIANITÀ DIVISA

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
---	--

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITÀ RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.
---	--

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XIX in Italia, in Europa e nel mondo.
2	Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economici, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.
3	Principali persistenze e mutamenti culturali in ambito religioso e laico.

### LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

- Esporre in modo completo l'argomento storico studiato
- Produrre un testo scritto approfondito di argomento storico sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici
- Individuare lo schema argomentativo di testo storiografico anche articolato.

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

- Esporre in modo completo l'argomento storico studiato
- Produrre un testo scritto approfondito di argomento storico sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici
- Individuare lo schema argomentativo di testo storiografico anche articolato.

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

- Esporre in modo completo e approfondito l'argomento storico studiato
- Produrre un testo scritto approfondito e articolato di argomento storico sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici complessi
- Individuare lo schema argomentativo di testo storiografico anche articolato.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)  
PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: STORIA

UNITA' DIDATTICA: VALORIZZAZIONE DEL PATRIMON

FACENTE PARTE DEL MODULO: EDUCAZIONE CIVICA

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	riconoscere le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
---	--

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	Operare a favore dello sviluppo ecosostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese. Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni
---	--

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	Accedere, esplorare e conoscere anche digitalmente il patrimonio culturale locale e nazionale ed essere in grado di sviluppare contenuti digitali con riferimento al patrimonio culturale
---	---

### LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

Esporre in modo completo l'argomento affrontato

- Produrre un testo scritto completo, inerente l' argomento studiato, sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici semplici
- Individuare lo schema argomentativo di testo.
- Utilizzare un lessico specifico.

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

Esporre in modo ricco e completo l'argomento studiato

- Produrre un testo scritto completo, arricchito di osservazioni frutto di approfondimenti personali, inerente l' argomento storico studiato, sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici anche di media complessità
- Individuare lo schema argomentativo di testo.
- Rielaborare in modo critico i materiali oggetto di studio
- Utilizzare un lessico specifico ricco.

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

Esporre in modo ricco e completo l'argomento studiato

- Produrre un testo scritto completo, arricchito di osservazioni frutto di approfondimenti personali, inerente l' argomento storico studiato, sviluppando una traccia suggerita
- Leggere e comprendere fonti e testi storiografici anche di media complessità
- Individuare lo schema argomentativo di testo.
- Rielaborare in modo critico i materiali oggetto di studio
- Utilizzare un lessico specifico ricco.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: ITALIANO

**UNITA' DIDATTICA: LA LETTERATURA DELLE ORIGINI**

**FACENTE PARTE DEL MODULO: LA LETTERATURA DELLE ORIGINI E DEL MONDO MEDIEVALE**

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente
---	--

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana.
2	Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
3	Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici.
4	Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali.
5	Raccogliere, selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
6	Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana.
7	Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale dal Medioevo all'Unità nazionale.
8	Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico.
9	Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali.

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dal Medioevo all'Unità nazionale.
2	Rapporto tra lingua e letteratura.
3	Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dalle origini all'Unità nazionale.
4	Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana nelle varie epoche.



## ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289

Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA

#### BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :

- Legge e comprende il significato generale di un testo individuandone le parole-chiave.
- Organizza e memorizza i contenuti essenziali della Storia della letteratura italiana.
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo e gli elementi essenziali della poetica delle opere studiate.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti essenziali.
- Applica, guidato dal docente, modalità di analisi tematica e stilistica.
- Produce testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in una forma sufficientemente corretta e coerente.

#### INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :

- Legge e comprende il significato generale di un testo, ne individua le parole-chiave e ne coglie le relazioni fra le sue parti.
- Organizza e memorizza i contenuti della Storia della letteratura italiana, talvolta stabilendo confronti essenziali tra autori e opere.
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo, comprende le principali intenzioni comunicative dell'autore e gli svariati elementi della poetica delle opere studiate.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti nella loro completezza, operando collegamenti interdisciplinari guidato dal docente.
- Applica, in maniera essenziale, modalità di analisi tematica e stilistica.
- Produce testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in una forma sufficientemente corretta, coerente e coesa.
- Propone semplici valutazioni personali.

#### AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):

- Legge e comprende il significato di un testo, individua le parole-chiave, coglie relazioni fra le parti e lo interpreta anche grazie a informazioni esterne.
- Organizza i contenuti di Storia della letteratura, con confronti tra autori, opere e differenti forme artistiche.
- Riconosce nel testo gli elementi della poetica e dell'ideologia degli autori.
- Contestualizza opere e autori, individua relazioni nel contesto storico-culturale.
- Coglie i caratteri specifici di un testo e applica modalità di analisi tematica e stilistica con collegamenti interdisciplinari.
- Padroneggia le strutture morfo-sintattiche e lessicali della lingua per l'analisi letteraria e l'uso linguistico vivo.
- Produce testi orali e scritti di varia tipologia, elaborando il discorso secondo la situazione comunicativa e in forma corretta, coerente e coesa.
- Propone argomentate valutazioni personali.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: ITALIANO

**UNITA' DIDATTICA: IL DOLCE STIL NOVO**

**FACENTE PARTE DEL MODULO: LA LETTERATURA DELLE ORIGINI E DEL MONDO MEDIEVALE**

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana.
2	Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
3	Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici.
4	Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali.
5	Raccogliere, selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
6	Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana.
7	Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale dal Medioevo all'Unità nazionale.
8	Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico.
9	Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali.

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dal Medioevo all'Unità nazionale.
2	Rapporto tra lingua e letteratura.
3	Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dalle origini all'Unità nazionale.
4	Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana nelle varie epoche.



## ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

- Legge e comprende il significato generale di un testo individuandone le parole-chiave.
- Organizza e memorizza i contenuti essenziali della Storia della letteratura italiana.
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo e gli elementi essenziali della poetica delle opere studiate.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti essenziali.
- Applica, guidato dal docente, modalità di analisi tematica e stilistica.
- Produce testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in una forma sufficientemente corretta e coerente.

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

- Legge e comprende il significato generale di un testo, ne individua le parole-chiave e ne coglie le relazioni fra le sue parti.
- Organizza e memorizza i contenuti della Storia della letteratura italiana, talvolta stabilendo confronti essenziali tra autori e opere.
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo, comprende le principali intenzioni comunicative dell'autore e gli svariati elementi della poetica delle opere studiate.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti nella loro completezza, operando collegamenti interdisciplinari guidato dal docente.
- Applica, in maniera essenziale, modalità di analisi tematica e stilistica.
- Produce testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in una forma sufficientemente corretta, coerente e coesa.
- Propone semplici valutazioni personali.

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

- Legge e comprende il significato di un testo, individua le parole-chiave, coglie relazioni fra le parti e lo interpreta anche grazie a informazioni esterne.
- Organizza i contenuti di Storia della letteratura, con confronti tra autori, opere e differenti forme artistiche.
- Riconosce nel testo gli elementi della poetica e dell'ideologia degli autori.
- Contestualizza opere e autori, individua relazioni nel contesto storico-culturale.
- Coglie i caratteri specifici di un testo e applica modalità di analisi tematica e stilistica con collegamenti interdisciplinari.
- Padroneggia le strutture morfo-sintattiche e lessicali della lingua per l'analisi letteraria e l'uso linguistico vivo.
- Produce testi orali e scritti di varia tipologia, elaborando il discorso secondo la situazione comunicativa e in forma corretta, coerente e coesa.
- Propone argomentate valutazioni personali.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: ITALIANO

UNITA' DIDATTICA: DANTE ALIGHIERI

FACENTE PARTE DEL MODULO: I GRANDI DELLA LETTERATURA MEDIEVALE

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana.
2	Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
3	Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici.
4	Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali.
5	Raccogliere, selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
6	Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana.
7	Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale dal Medioevo all'Unità nazionale.
8	Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico.
9	Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali.

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dal Medioevo all'Unità nazionale.
2	Rapporto tra lingua e letteratura.
3	Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dalle origini all'Unità nazionale.
4	Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana nelle varie epoche.



## ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

- Legge e comprende il significato generale di un testo individuandone le parole-chiave.
- Organizza e memorizza i contenuti essenziali della Storia della letteratura italiana.
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo e gli elementi essenziali della poetica delle opere studiate.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti essenziali.
- Applica, guidato dal docente, modalità di analisi tematica e stilistica.
- Produce testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in una forma sufficientemente corretta e coerente.

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

- Legge e comprende il significato generale di un testo, ne individua le parole-chiave e ne coglie le relazioni fra le sue parti.
- Organizza e memorizza i contenuti della Storia della letteratura italiana, talvolta stabilendo confronti essenziali tra autori e opere.
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo, comprende le principali intenzioni comunicative dell'autore e gli svariati elementi della poetica delle opere studiate.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti nella loro completezza, operando collegamenti interdisciplinari guidato dal docente.
- Applica, in maniera essenziale, modalità di analisi tematica e stilistica.
- Produce testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in una forma sufficientemente corretta, coerente e coesa.
- Propone semplici valutazioni personali.

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

- Legge e comprende il significato di un testo, individua le parole-chiave, coglie relazioni fra le parti e lo interpreta anche grazie a informazioni esterne.
- Organizza i contenuti di Storia della letteratura, con confronti tra autori, opere e differenti forme artistiche.
- Riconosce nel testo gli elementi della poetica e dell'ideologia degli autori.
- Contestualizza opere e autori, individua relazioni nel contesto storico-culturale.
- Coglie i caratteri specifici di un testo e applica modalità di analisi tematica e stilistica con collegamenti interdisciplinari.
- Padroneggia le strutture morfo-sintattiche e lessicali della lingua per l'analisi letteraria e l'uso linguistico vivo.
- Produce testi orali e scritti di varia tipologia, elaborando il discorso secondo la situazione comunicativa e in forma corretta, coerente e coesa.
- Propone argomentate valutazioni personali.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: ITALIANO

UNITA' DIDATTICA: FRANCESCO PETRARCA

FACENTE PARTE DEL MODULO: I GRANDI DELLA LETTERATURA MEDIEVALE

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana.
2	Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
3	Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici.
4	Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali.
5	Raccogliere, selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
6	Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana.
7	Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale dal Medioevo all'Unità nazionale.
8	Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico.
9	Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali.

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dal Medioevo all'Unità nazionale.
2	Rapporto tra lingua e letteratura.
3	Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dalle origini all'Unità nazionale.
4	Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana nelle varie epoche.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289

Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)  
PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA

#### BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :

- Legge e comprende il significato generale di un testo individuandone le parole-chiave.
- Organizza e memorizza i contenuti essenziali della Storia della letteratura italiana.
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo e gli elementi essenziali della poetica delle opere studiate.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti essenziali.
- Applica, guidato dal docente, modalità di analisi tematica e stilistica.
- Produce testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in una forma sufficientemente corretta e coerente.

#### INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :

- Legge e comprende il significato generale di un testo, ne individua le parole-chiave e ne coglie le relazioni fra le sue parti.
- Organizza e memorizza i contenuti della Storia della letteratura italiana, talvolta stabilendo confronti essenziali tra autori e opere.
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo, comprende le principali intenzioni comunicative dell'autore e gli svariati elementi della poetica delle opere studiate.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti nella loro completezza, operando collegamenti interdisciplinari guidato dal docente.
- Applica, in maniera essenziale, modalità di analisi tematica e stilistica.
- Produce testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in una forma sufficientemente corretta, coerente e coesa.
- Propone semplici valutazioni personali.

#### AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):

- Legge e comprende il significato di un testo, individua le parole-chiave, coglie relazioni fra le parti e lo interpreta anche grazie a informazioni esterne.
- Organizza i contenuti di Storia della letteratura, con confronti tra autori, opere e differenti forme artistiche.
- Riconosce nel testo gli elementi della poetica e dell'ideologia degli autori.
- Contestualizza opere e autori, individua relazioni nel contesto storico-culturale.
- Coglie i caratteri specifici di un testo e applica modalità di analisi tematica e stilistica con collegamenti interdisciplinari.
- Padroneggia le strutture morfo-sintattiche e lessicali della lingua per l'analisi letteraria e l'uso linguistico vivo.
- Produce testi orali e scritti di varia tipologia, elaborando il discorso secondo la situazione comunicativa e in forma corretta, coerente e coesa.
- Propone argomentate valutazioni personali.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: ITALIANO

UNITA' DIDATTICA: GIOVANNI BOCCACCIO

FACENTE PARTE DEL MODULO: I GRANDI DELLA LETTERATURA MEDIEVALE

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente
---	--

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana.
2	Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
3	Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici.
4	Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali.
5	Raccogliere, selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
6	Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana.
7	Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale dal Medioevo all'Unità nazionale.
8	Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico.
9	Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali.

#### CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA

1	Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dal Medioevo all'Unità nazionale.
2	Rapporto tra lingua e letteratura.
3	Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dalle origini all'Unità nazionale.
4	Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana nelle varie epoche.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289

Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA

#### BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :

- Legge e comprende il significato generale di un testo individuandone le parole-chiave.
- Organizza e memorizza i contenuti essenziali della Storia della letteratura italiana.
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo e gli elementi essenziali della poetica delle opere studiate.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti essenziali.
- Applica, guidato dal docente, modalità di analisi tematica e stilistica.
- Produce testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in una forma sufficientemente corretta e coerente.

#### INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :

- Legge e comprende il significato generale di un testo, ne individua le parole-chiave e ne coglie le relazioni fra le sue parti.
- Organizza e memorizza i contenuti della Storia della letteratura italiana, talvolta stabilendo confronti essenziali tra autori e opere.
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo, comprende le principali intenzioni comunicative dell'autore e gli svariati elementi della poetica delle opere studiate.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti nella loro completezza, operando collegamenti interdisciplinari guidato dal docente.
- Applica, in maniera essenziale, modalità di analisi tematica e stilistica.
- Produce testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in una forma sufficientemente corretta, coerente e coesa.
- Propone semplici valutazioni personali.

#### AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):

- Legge e comprende il significato di un testo, individua le parole-chiave, coglie relazioni fra le parti e lo interpreta anche grazie a informazioni esterne.
- Organizza i contenuti di Storia della letteratura, con confronti tra autori, opere e differenti forme artistiche.
- Riconosce nel testo gli elementi della poetica e dell'ideologia degli autori.
- Contestualizza opere e autori, individua relazioni nel contesto storico-culturale.
- Coglie i caratteri specifici di un testo e applica modalità di analisi tematica e stilistica con collegamenti interdisciplinari.
- Padroneggia le strutture morfo-sintattiche e lessicali della lingua per l'analisi letteraria e l'uso linguistico vivo.
- Produce testi orali e scritti di varia tipologia, elaborando il discorso secondo la situazione comunicativa e in forma corretta, coerente e coesa.
- Propone argomentate valutazioni personali.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### DISCIPLINA: ITALIANO

**UNITA' DIDATTICA: LA LETTERATURA DELLA CORTE**

**FACENTE PARTE DEL MODULO: L'ETÀ MODERNA**

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana.
2	Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
3	Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici.
4	Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali.
5	Raccogliere, selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
6	Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana.
7	Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale dal Medioevo all'Unità nazionale.
8	Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico.
9	Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali.

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dal Medioevo all'Unità nazionale.
2	Rapporto tra lingua e letteratura.
3	Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dalle origini all'Unità nazionale.
4	Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana nelle varie epoche.



## ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA

#### BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :

- Legge e comprende il significato generale di un testo individuandone le parole-chiave.
- Organizza e memorizza i contenuti essenziali della Storia della letteratura italiana.
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo e gli elementi essenziali della poetica delle opere studiate.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti essenziali.
- Applica, guidato dal docente, modalità di analisi tematica e stilistica.
- Produce testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in una forma sufficientemente corretta e coerente.

#### INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :

- Legge e comprende il significato generale di un testo, ne individua le parole-chiave e ne coglie le relazioni fra le sue parti.
- Organizza e memorizza i contenuti della Storia della letteratura italiana, talvolta stabilendo confronti essenziali tra autori e opere.
- Riconosce le strutture fondamentali di un testo, comprende le principali intenzioni comunicative dell'autore e gli svariati elementi della poetica delle opere studiate.
- Espone in forma chiara, corretta e coesa i contenuti nella loro completezza, operando collegamenti interdisciplinari guidato dal docente.
- Applica, in maniera essenziale, modalità di analisi tematica e stilistica.
- Produce testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in una forma sufficientemente corretta, coerente e coesa.
- Propone semplici valutazioni personali.

#### AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):

- Legge e comprende il significato di un testo, individua le parole-chiave, coglie relazioni fra le parti e lo interpreta anche grazie a informazioni esterne.
- Organizza i contenuti di Storia della letteratura, con confronti tra autori, opere e differenti forme artistiche.
- Riconosce nel testo gli elementi della poetica e dell'ideologia degli autori.
- Contestualizza opere e autori, individua relazioni nel contesto storico-culturale.
- Coglie i caratteri specifici di un testo e applica modalità di analisi tematica e stilistica con collegamenti interdisciplinari.
- Padroneggia le strutture morfo-sintattiche e lessicali della lingua per l'analisi letteraria e l'uso linguistico vivo.
- Produce testi orali e scritti di varia tipologia, elaborando il discorso secondo la situazione comunicativa e in forma corretta, coerente e coesa.
- Propone argomentate valutazioni personali.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)  
PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### **DISCIPLINA: IRC (RELIGIONE CATTOLICA)**

**UNITA' DIDATTICA: VALORI PER L'UMANITA' LE VIRTU'**

**FACENTE PARTE DEL MODULO: VALORI PER L'UMANITA' LE VIRTU'**

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identita' nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarieta' in un contesto multiculturale.
2	Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica.

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Impostare domande di senso e spiegare la dimensione religiosa dell'uomo tra senso del limite, bisogno di salvezza e desiderio di trascendenza, confrontando il concetto cristiano di persona, la sua dignita' e il suo fine ultimo con quello di altre religioni o sistemi di pensiero.
2	Collegare la storia umana e la storia della salvezza, ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo.
3	Confrontarsi con la testimonianza cristiana offerta da alcune figure significative del passato e del presente anche legate alla storia locale.

<b>CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA</b>	
1	Questioni di senso legate alle piu' rilevanti esperienze della vita umana.
2	Storia umana e storia della salvezza: il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo.
3	Elementi principali di storia del cristianesimo fino all'epoca moderna e loro effetti per la nascita e lo sviluppo della cultura europea.
4	Orientamenti della Chiesa sull'etica personale e sociale, sulla comunicazione digitale, anche a confronto con altri sistemi di pensiero.

### **LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA**

**BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

Costruire un'identità libera e responsabile.

**INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

Costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso.



## ISTITUTO TECNICO “CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA”

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:

Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,

☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289

Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:

Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;

☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)

PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)

WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>

Codice Fiscale n. 92082620391

### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

Costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso, nel confronto con il messaggio evangelico.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:  
Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,  
☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289  
Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:  
Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;  
☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl020001@istruzione.it](mailto:ratl020001@istruzione.it)  
PEC: [ratl020001@pec.istruzione.it](mailto:ratl020001@pec.istruzione.it)  
WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>  
Codice Fiscale n. 92082620391

### **DISCIPLINA: IRC (RELIGIONE CATTOLICA)**

**UNITA' DIDATTICA: ACCOGLIENZA, DIRITTI E LEGALITA'**

**FACENTE PARTE DEL MODULO: ACCOGLIENZA, DIRITTI E LEGALITA'**

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.
---	--

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITA' RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Impostare domande di senso e spiegare la dimensione religiosa dell'uomo tra senso del limite, bisogno di salvezza e desiderio di trascendenza, confrontando il concetto cristiano di persona, la sua dignità e il suo fine ultimo con quello di altre religioni o sistemi di pensiero.
2	Ricostruire, da un punto di vista storico e sociale, l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari.
3	Confrontarsi con la testimonianza cristiana offerta da alcune figure significative del passato e del presente anche legate alla storia locale.

#### **CONTRIBUTO DELL'UNITA' DIDATTICA AL CONSEGUIMENTO DELLE CONOSCENZE RELATIVE AL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELLA DISCIPLINA**

1	Storia umana e storia della salvezza: il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo.
2	Elementi principali di storia del cristianesimo fino all'epoca moderna e loro effetti per la nascita e lo sviluppo della cultura europea.
3	Orientamenti della Chiesa sull'etica personale e sociale, sulla comunicazione digitale, anche a confronto con altri sistemi di pensiero.

### **LIVELLI DI COMPETENZA DELLA UNITA' DIDATTICA**

#### **BASE (determina gli obiettivi fondanti dell'unità didattica) :**

Costruire un'identità libera e responsabile capace di riconoscere e rispettare i diritti umani.

#### **INTERMEDIO (in aggiunta a quanto descritto per il livello BASE) :**

Costruire un'identità libera e responsabile, capace di riconoscere e rispettare i diritti umani. Essere disponibili e accoglienti.

#### **AVANZATO (in aggiunta a quanto descritto per il livello INTERMEDIO):**

Costruire un'identità libera e responsabile, capace di riconoscere e rispettare i diritti umani. Essere disponibili e accoglienti. Impegnarsi attivamente per creare un clima di solidarietà e giustizia.



## ISTITUTO TECNICO "CAMILLO MORIGIA - LUIGI PERDISA"

Sede amministrativa, indirizzi Geometri e Grafica:

Via Guglielmo Marconi 6 – 48124 Ravenna,

☎ 0544-400287; Fax: 0544-400289

Sede indirizzo Agrario e Azienda Agraria:

Via Dell'Agricoltura 5 – 48123 Ravenna;

☎ 0544-450079, Fax: 0544-450787

E-Mail: [ratl02000l@istruzione.it](mailto:ratl02000l@istruzione.it)

PEC: [ratl02000l@pec.istruzione.it](mailto:ratl02000l@pec.istruzione.it)

WEB: <http://www.itmorigiaperdisa.it>

Codice Fiscale n. 92082620391